

منهج

التربية النبوية

الطفل

Prophetic Education Method For

CHILD



محمد نور بن عبد الحفيظ سويد

دار ابن حزم

دار الوفاء

المبحث الثالث

تهذيب الدافع الجنسي للطفل

تمهيد :

أسس تهذيب الدافع الجنسي للطفل .

الأساس التهذبي الأول : استئذان الطفل في الدخول .

الأساس التهذبي الثاني : تعويد الطفل غض البصر، وحفظ العورة.

الأساس التهذبي الثالث : التفريق قي المضاجع بين الأطفال .

الأساس التهذبي الرابع : نوم الطفل علي شقه الأيمن .

الأساس التهذبي الخامس : ابعاد الطفل عن الاختلاط والمهيجات الجنسية .

الأساس التهذبي السادس : تعلم الطفل المميز فرروط الغسل، وسننه .

الأساس التهذبي السابع : شرح مقدمة سورة النور للطفل المميز.

الأساس التهذبي الثامن : المصارحة الجنسية للطفل المميز، والتحذير من الفاحشة .

الأساس التهذبي التاسع : الزواج المبكر .

خاتمة : علامات البلوغ .

تهذيب الدافع الجنسي للطفل^(١)

تهذيد :

حرص الإسلام على تنشئة الإنسان تنشئة متوازنة، بحيث يتكون تكويناً منسجماً مع طبيعته التي خلقها الله، ومع فطرته التي فطره عليها، وهكذا كانت إحدى خصائصه المميزة التوازن في الأمور كلها بلا إفراط ولا تفريط.

والداعي الجنسي خلقه الله تعالى في النفس البشرية ليكون سبباً في استمرار الكائنات الحية جميعها، ومن بينها الإنسان، وقد خص الله تعالى زماناً معيناً لتفجير هذه الطاقة في الإنسان؛ ليصبح قادراً على الإنجاب... وسمى الشرع الحنيف هذا السن بسن التكليف، أي : بدخول الطفل هذا السن يصبح مسؤولاً عن تصرّفاتِه، محاسباً على أعماله .

ولكي يسير الداعي الجنسي في نفس الطفل بشكل هادئ، بلا تهيجات خارجية تغذيه نحو الانحراف عن السلوك القويم، رعى الإسلام هذا الطفل، وطالبه بأوامر ونواه؛ وذلك لكي يتهذب الداعي الجنسي، ويبقى متوازناً طاهراً بلا انحراف، نقياً بلا تلوث .

فما هي الأسس والقواعد الضابطة التي خصها رسول الله ﷺ في تهذيب الطفل جنسياً؟ وذلك ليقوم الوالدان باتباعها، فيحفظوا بها طفليهم من الانحراف الجنسي، وتبقى فطرته نظيفة طاهرة عفيفة، لم تخداشها الجاهلية بمستنقعها الآسن؟

الأساس التهذيبى الأول : استئذان الطفل في الدخول :

الطفل يعيش في منزله كثيراً، ويتنقل سريعاً في أرجاء البيت، والاستئذان بالنسبة له أمر صعب وشاق في كل لحظة، وفي كل آن، لذلك وجده القرآن الكريم يحدد للطفل الصغير طريقة الاستئذان، فيتناولها بالرعاية، والتوجيه، وذلك بأسلوب تدريجي رائع، فحددها له أولاً، وهو طفل صغير أن يستأذن في ثلاث أوقات حساسة : من قبل صلاة الفجر... ووقت الظهرة عند القيلولة .. وبعد

(١) أمور الجنس بحاجة لتهذيب وليس إلى بناء لأنها موجود في النفس بشكل قوي، فالحاجة إلى تهذيبها هو العملية التربوية، بخلاف غير المسلمين الذين يبيحون الجنس في كل مراحل العمر بالاتصال المحرم .

صلاة العشاء .

ونلاحظ أن هذه الأوقات هي أوقات نوم الوالدين، وقد دخلا في غرفة النوم، حتى إذا قرب من سن الاحتلام وجب عليه الاستئذان في البيت في الدخول على والديه في كل آن، وكلما وجد أمامه الباب مغلقا في وجهه ، ووالداه في الغرفة .

فلنعش لحظات مع التوجيه القرآني الذي يخص هذا الأمر بالتفصيل، والبيان دون غيره، لما له من أهمية كبيرة في ميزان الشع .

﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِيَسْتَغْذِنُكُمُ الَّذِينَ مَلَكُتُ أَيْمَانَكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا حَلْمَ مِنْكُمْ ثَلَثَ مَرَّاتٍ مِّنْ قَبْلِ صَلَوةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ شَيَابِكُمْ مِّنَ الظَّهِيرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَوةِ الْعِشَاءِ ثَلَثُ عَوَارَاتٍ لَّكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَّفُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْأَيَّتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ ﴿ ٥٨ ﴾ وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَلُ مِنْكُمُ الْحَلْمَ فَلَيَسْتَغْذِنُوْا كَمَا أَسْتَغْذَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ إِيَّاهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿ ٥٩ ﴾ ﴿ النور ﴾ .

«ففي هذه الأوقات الثلاثة لا بد أن يستأذن الخدم وأن يستأذن الصغار الميزون، الذين لم يبلغوا الحلم، كيلا تقع أنظارهم على عورات أهليهم .

وهو أدب يغفله الكثيرون في حياتهم المترهلة، مستهينين بأثاره النفسية، والعصبية، والخلقية، ظانين أن الخدم لا تقتد أعينهم إلى عورات السادة !

وأن الصغار قبل البلوغ لا يتبعون لهذه المناظر، بينما يقرر النفسيون اليوم - بعد تقدم العلوم النفسية - أن بعض المشاهد التي تقع عليها أنظار الأطفال في صغرهم هي التي تؤثر في حياتهم كلها، وقد تصيبهم بأمراض نفسية، وعصبية، يصعب شفاوهم منها»^(١) .

فهل تريdan أيها الوالدان أن يمرض طفلكما؟ وبأى مرض؟ إنه بالأمراض النفسية، والعصبية، التي يصعب شفاء الطفل منها .

وما هو السبب يا ترى؟ إنه تهاؤن الوالدين في تعويذ طفلهما الاستئذان للدخول في الأوقات الثلاثة، التي تكون فيها عورات الوالدين منكشفة، لهذا نجد النبي ﷺ يعلم أن الاستئذان كما روى البخاري في الأدب المفرد ^(٢) .

(١) في ظلال القرآن (١٢٣ / ١٨).

(٢) من الحديث (٨٠٧).

عن أنس قال : كنت قادماً للنبي ﷺ، فكنت أدخل بغير استئذان، فجئت يوماً فقال : كما أنت يابني، فإنه قد حدث بعدك أمر : « لا تدخلن إلا بإذن ».

ومن هنا وجب أيضاً على الوالدين أن يستروا عوراتهما في كل آن أمام طفلهما، لكي يساعداه على سير غريزته الجنسية بشكل طبيعي، دون تسرع بالمهيجات، فلنتجنب .. ولننتبه .. ولنستجب لنداء الله تعالى ورسوله لما يحبنا .

حكم الطفل غير المميز :

إن الطفل الصغير الذي لا يميز محسن وقبح النساء، وكذلك البنت التي لم تبدأ معالم البلوغ عندها، لها حكم خاص بها نصت الآية عليه :

﴿ وَقُلْ لِلّمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَنَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبَدِّيْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلَيَضْرِبَنَّ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبَدِّيْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعْوَلَتِهِنَّ أَوْ إِبَابَاهِنَّ أَوْ إِبَابَاهِنَّ بُعْوَلَتِهِنَّ أَوْ أَبَنَاءَهِنَّ بُعْوَلَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانَهِنَّ أَوْ بَنِي أَخْوَانَهِنَّ أَوْ نِسَاءَهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوْ أَلْثَعِينَ غَيْرَ أُولَئِنَّ الْأَرْبَةَ مِنَ الْأَرْجَالِ أَوْ الْطِفْلِ الَّذِيْنَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوَرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبَنَّ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعَلَمَ مَا تُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتَوْبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا كَيْفَ يَأْمُوْمُنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ [النور] .

وهذه عائشة - رضي الله عنها - يأتيها الصبيان والصغر، ويرون لباسها، قال عطاء : كنت آتني عائشة أنا وعيبد بن عمير، وهي مجاورة في جوف ثير، قلت : فما حجابها حينئذ؟ قال : في قبة لها تركية، عليها غشاء لها، بيننا وبينها، قال : ولكن قد رأيت عليها درعاً معصفراً، وأنا صبي ^(١) .

الأساس التهذيبى الثانى : تعويد الطفل غض البصر، وحفظ العورة :

أن البصر هو نافذة الطفل على العالم الخارجي، فما تراه عيناه ينطبع في ذهنه، ونفسه، وذاكرته بسرعة فائقة ... فإذا تعود غض بصره عن العورات كافة المنزلية والخارجية، مستعيناً بمراقبة الله تعالى له، كما فعل الطفل الصالح عبد الله التستري، الذي كان يردد ورده القلبي قبل أن ينام : « الله شاهدي .. الله ناظري .. الله معى » فإن ذلك يورث حلاوة الإيمان، التي يجدها الطفل في نفسه .

(١) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٦٧ / ٥) قال حبيب الرحمن الأعظمي معلقاً : وأخرجه البخاري دون قوله : « وأنا صبي » (٣١١ / ٣) .

وقد يتهاون الطفل أحياناً، وينسى أخرى، ويغلبه هواه في لحظة ما، فيرسل بصره نحو الفتيات بشهوة وتلذذ، فماذا فعل رسول الله ﷺ في مثل هذا الموضع؟

أخرى البخاري والترمذى وأبو داود عن عبد الله بن عباس قال :

«كان الفضل بن عباس رديف رسول الله ﷺ فجاءته امرأة من خضم تستفيته، فجعل الفضل ينظر إليها وتنظر إليه، فجعل رسول الله ﷺ يصرف وجهه الفضل إلى الشق الآخر»^(١).

وروى أحمد عن الفضل بن عباس قال : كنت رديف رسول الله ﷺ من جمع إلى مني ، فيينا هو يسير إذ عرض له أعرابي مردفا ابنه له جميلة، وكان يسايره، قال : فكنت أنظر إليها، فنظر إلى النبي ﷺ فقلب وجهها عن وجهها، ثم أعدت النظر فقلب وجهها عن وجهها حتى فعل ذلك ثلاثة، وأنا لا انتهى، فلم يزل يلبى حتى رمى جمرة العقبة^(٢).

وروى زنجويه عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال : كان الفضل بن عباس رديف النبي ﷺ يصرف وجهه بيده ويقول : «ابن أخي ، إن هذا يوم من غض فيه بصره وحفظ فرجه ولسانه غفر له»^(٣).

وفي رواية ابن جرير في «تهذيب الأثار» أن العباس قال للنبي ﷺ :

رأيتك تصرف وجه ابن عمك ! فقال رسول الله ﷺ : «رأيت جارية حداة، وغلاماً حداة، فخشت أن يدخل بينهما الشيطان».

وعن ابن عباس رضي الله عنهما ما قال : كان الفضل بن عباس رديف رسول الله ﷺ قال : فأنت رسول الله ﷺ امرأة من خضم تستفيته، قال : فجعل الفضل ينظر إليها، وتنظر إليه، قال : فجعل يصرف وجه الفضل بيده إلى الشق الآخر، قالت : يا رسول الله، إن فريضة الله في الحج على عباده أدركت أبي شيخاً كبيراً، لا يستطيع أن يثبت على الراحلة، أفالح عنه؟ قال : «نعم».

رواه ابن خزيمة في صحيحه (4/343) ورواه البخاري ومسلم .

فإذا لا بد من تعويد الطفل غض البصر عن العورات في كل مكان، حتى لا تتسرع غريزته الجنسية بالنضوج المبكر، السريع الشاذ، الذي قد يسبب اضراراً

(١) الكتز (5/188 و 204) ورواه ابن خزيمة في صحيحه (4/261).

(٢) المسند (1/211).

(٣) ورواه ابن خزيمة في صحيحه (4/260) وأبو يعلى في مسنده (1/264).

وأخطارا ذاتية، وجسمية، ونفسية، واجتماعية، وخلقية .

وقد ذكر الشيخ عبد الحميد كشك - رحمه الله تعالى - في إحدى خطبه قول أحد علماء الأئمان حول أهمية غض البصر، وأنه العلاج الوحيد للجنس قوله :

لقد درست علم الجنس، وأدوية الجنس، فلم أجده دواء انجح، وانجع من القول في الكتاب الذي نزل على محمد ﷺ : ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْصُوا مِنْ أَبْصَرِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ حَسْبُهُ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ [النور: 30] .

أما ستر العورة فإن الطفل يتعودها مع بداية أمره بالصلاه، حيث لا بد أن يكون لباسه ساتراً لعورته، وذلك لتكون صلاته صحيحة سليمة من صغره، وبالتالي ينشأ على حب ستر العورة، صبياً كان أم بنتاً، فالصبي يلبس ما يستر عورته، والبنت كذلك، وتزيد عليه أن تتبع الحجاب، فتبدأ بحجاب الصلاة، وهكذا ينشأ الطفل مستقيماً صالحاً مهذبة نفسه، قوية أخلاقه، قوياً في إيمانه .

الأساس التهذيبى الثالث : التفريق في المضاجع بين الأطفال :

وهو ركن أساسى في تهذيب الطفل جنسياً، وعدم إثارة غريزته بشكل سسى، وهذا لا نظير له في العالم كله من تشريعات ... إنها نظرية النبوة، والدقة النبوية في تهذيب الطفل، والاهتمام به، فروى أبو داود بسنده حسن عن النبي ﷺ :

«مرروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع سنين، واضربوهم عليها وهم أبناء عشر سنين، وفرقوا بينهم في المضاجع» .

وفي رواية الحاكم في مستدركه (201 / 1) وقال : صحيح على شرط مسلم وأقره الذهبي : «إذا بلغ أولادكم سبع سنين ففرقوا بين فرشهم، وإذا بلغوا عشر سنين فاضربوهم على الصلاة» . ورواه الدارقطني (1 / 230) .

إذا هذا التفريق يبدأ في سن العاشرة، حيث تكون الغريزة في طريقها للنمو، ولكن كيف يتم التفريق في المضاجع؟ إنه عدم نوم طفلين تحت لحاف واحد، أو ينامان في سرير واحد، إما على فراش واحد، وبلحافين مختلفين فلا حرج . وكلما ابتعدا عن بعضهما فهو أفضل .

قال العلامة شاه ولی الله الدهلوی :

«إنما أمر بت分区 المضاجع، لأن الأيام أيام مرافقه، فلا يبعد أن تفضي-

المضاجعة إلى شهوة المجامعة، فلا بد من سد سبيل الفساد قبل وقوعه»^(١).

لذلك فان النوم في فراش تحت لحاف واحد، يؤدى بالأطفال أن تنمو فيهم الغريزة الجنسية بسرعة متزايدة، وان تتراجع فلا تجد طريقاً لإنقاذهما إلا ببعض مظاهر الانحراف، والشذوذ الجنسي . وكم تحدث شذوذات تحت اللحاف لا يشعر بها الأبوان، فت تكون سبباً في دمار هؤلاء الأطفال الأبرياء، الذين تساهل آباءهم عن أحواهم، فوضعوهم في مخالفة أوامر النبي ﷺ !

رسول الله ﷺ : «وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ» ﴿٢﴾ [النجم] يقدم لنا أمراً صريحاً : «وفرقوا» فالملؤ من يمثل فيفرق، وأين التفريق؟ إنه «بينهم في المضاجع». فأين التربية الغربية والشرقية من التوجيه النبوى الرائع؟!

الأساس التهذيبى الرابع : نوم الطفل على شقه الأيمن، وابتعاده عن النوم على بطنه :

اتباع سنة رسول الله ﷺ بالنوم على الشق الأيمن يبعد الطفل عن كثير من المهيجات الجنسية أثناء النوم، وقد وصف ﷺ النوم على الوجه بنومة الشيطان ... فإذا نام الطفل على بطنه، فيؤدى ذلك إلى كثرة حك أعضائه التناسلية التي تشير شهوته في هذه الحالة، فإذا وجد الوالدان الطفل في هذه الحالة نائماً غيراً من حالته، وحبيباً إليه النوم على الشق الأيمن، والابتعاد عن النوم على الصدر... فضلاً عن أن النوم على الصدر يورث كثيراً من الأمراض الجسمية ... والأطباء جميعاً بدون استثناء ينصحون بالابتعاد عن النوم على البطن .

الأساس التهذيبى الخامس : ابتعاد الطفل عن الاختلاط، والمهيجات الجنسية :

انطلاقاً من القاعدة القائلة : «وبصدقها تميز الأشياء»، سنعرض بين يديك التجربة الأوروبية في الاختلاط، وما نتج عنه بين الأطفال ذكوراً وإناثاً، الأمر الذي تشمئز منه النفوس الطاهرة العفيفة، فقد أورد الشيخ وهبى سليمان الغاوي عن التجربة الغربية، وأننا إذ نقدم هذه التجربة الفاشلة للأباء والمربين؛ لأن النفوس المسلمة الضعيفة تعودت أن تأخذ التجربة الأوروبية محل اعتبار وتقدير، وتتشاقل مسامعها من وعظ الوعاظين في المساجد والخطب، وهم يخذرونهم من وباء الاختلاط، فإليك هذه الطائفة من الحوادث، إن في ذلك لذكرى لمن ألقى السمع وهو شهيد، فقال :

(١) حجة الله البالغة (١٨٦ / ١).

«حدثنى الأستاذ الكبير أحمد مظهر العظمة أنه حين ذهب منذ سنين في رحلة علمية إلى بلجيكا، لاحظ مدرسة ابتدائية هناك، وهى تقوم بجولات فى مدارسها، جميع طلابها بنات، فسأل المديرة : لماذا لا تخلطون البنين مع البنات فى هذه المرحلة؟ قالت : قد لمسنا أضرار اختلاط الأطفال حتى فى سن المرحلة الابتدائية» .

وإن لم تصدق هذا الكلام، فإليك الأرقام لتتكلم معك :

«قال القاضى لندى فى كتابه «تمرد النشء الجديد» : إن الصبية فى أمريكا قد أصبحوا يراهمون قبل الأوان، ومن السن الباكرة جداً يشتدىءون فىهم الشعور الجنسي» .

ويحدث هذا القاضى عن أحوال (312) صبية على سبيل النموذج فيقول : إن (255) صبية منهم كن أدركن البلوغ فيما بين الخامسة عشرة والثالثة عشرة من سنى أعمارهن، فيهن من أمارات الشهوة الجنسية، والمطالب الجنسية ما لا يكون عادة إلا فى بنات الثامنة عشرة فما فوقهن سنا .

ويقول الدكتور أديت هو كر فى كتابه «القوانين الجنسية» :

«إنه ليس من الغريب الشاذ، حتى في الطبقات المتفقة : أن بنات سبع، وثمانى سنين منهن يخادن لداتهن مع الصبية، وربما تلوثن معهم بالفاحشة .

بنت في السابعة من عمرها من بيت عريق في الشرف والمجد، ارتكبت الفحشاء مع أخيها، وعدد من أصدقائه . ونفر آخر من خمسة أولاد يشتمل على صبيتين وثلاثة صبيان متواجورين، متقاربى البيوت، وجدوا متعلقين بعضهم بالعلاقات الجنسية، وقد حفزوا على ذلك غيرهم من الأولاد أيضاً، وكان أكبر أولئك سنا ابن عشر سنين، وبنت أخرى في التاسعة كانت في ظاهر الأمر تحت رقابة شديدة، وجدت سعيدة بكونها حبيبة عشاق ذوى عدد!!

«وقد جاء في تقرير طبيب من مدينة باليتمور : إنه رفع إلى المحاكم في تلك المدينة أكثر من ألف مرافعة في مدة سنة واحدة، كلها في ارتكاب الفاحشة مع الصبايا دون الثانية عشرة من العمر» .

«يخمن القاضى لندى الأمريكى أن (45%) من فتيات المدارس تدعى قبل خروجهن منها، وترتفع هذه النسبة كثيراً في مراحل التعليم العالى، فيكتب : أن الطالب في المدرسة ثانوية تكون عواطفه دون عواطف الطالبة شدة والتهاباً،

فالصبية هي التي تتقدم أبداً، وتتأمر، وما يفعل الصبي إلا أن يتبع ويأتمر»^(١).

ومن المؤسف، والمؤلم، والمحزن أن كثيراً من البلدان الإسلامية بدأت تسير على هذا النهج في اختلاط الصبيان مع البنات ... وهذا تأمر على الفساد المجتمع، وتوهين بنية الأجيال .

الأساس التهذيبى السادس : تعلم الطفل المميز فروض الغسل، وسننه :

حينما يتوقع الآباء قرب بلوغ الصبي، والبنت على السواء، عند ذلك وجوب عليهم تعليم الأطفال فرائض إسقاط الحدث الأكبر - الجنابة - وسننه، وكذلك يحدثانهم عن أساليبه، وعن طبيعة المادة التي تخرج، ولو منها، أي : يقدمان لهم درساً في فقه الغسل من كتب الفقه، ولأن يحدثهم الآباء حديثاً هادئاً عن هذه الأمور، خير من أن تتدأ أيدي السوء لتشتلهم، ويقدمون لهم السم الزعاف، وعمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول : «ينقض عرى الإسلام عروة من نشأ في الإسلام ولم يعرف الجاهلية» .

فلا بد من أن يقدم الأب لصبيه والأم لبنتها حديثاً وأحاديث عن فقه الإسلام في هذه المادة، التي تخرج من جسم الإنسان، وماذا يفعله الإنسان في مقابل ذلك، وما يعني خروج هذه المادة بالنسبة للشرع؟

إنه يعني دخول سن التكليف في الحياة ... إنه بدء الفرائض على الإنسان، والنواهي الربانية له ... وبذلك أصبح الإنسان محسوباً على الصغيرة والكبيرة على أعماله، وأقول له، وأن الملكين رقيباً وعيدها، بدا كل منها مهمته في تسجيل الحسنات والسيئات إلى غيره ذلك من مواعظ هادئة، تنبه الطفل نحو العمل الصالح، وكراهية العمل الطالح .

الأساس التهذيبى السابع : شرح مقدمة سورة النور، وتحفيظها للطفل المميز :

بعد بلوغ الطفل سن العاشرة، يفرق في موضعه عن أخيه، فهذا يعني أن بعض الدلالات الجنسية بدأت بالظهور رويداً رويداً .

ففي هذه السن نبدأ بوضع الوقايات النفسية، والمناعات الإيمانية في نفس الطفل، ليقوى بها على التحكم في غريزته، وضبط نفسه، والحفظ عليها من ارتكاب الفاحشة، والعياذ بالله تعالى، فكان السلف - رضوان الله عليهم - يقدمون لأطفالهم سورة النور كوقاية لهم مع الشرح والبيان، ويهتمون بتحفيظها في سن

(١) المرأة المسلمة (ص 243).

المراهقة قبل البلوغ وخاصة البنات .

روى مجاهد عن النبي ﷺ أنه قال : «علموا رجالكم سورة المائدة، وعلموا نسائكم سورة النور» رواه سعيد بن منصور في سنته والبيهقي في شعب الإيمان ورمز السيوطى لضعفه^(١) .

وقد أوضح الجاحظ : «بأن المعلمين كانوا يعنون عناية خاصة بتحفيظ الفتيات سورة النور»^(٢) .

وكان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ﷺ يكتب في الآفاق :

«لا تدخلن امرأة مسلمة الحمام إلا من سقم، وعلموا نساءكم سورة النور»^(٣) .

الأساس التهذيبى الثامن : المصارحة الجنسية، والتحذير من الفاحشة :

قلنا: إن الطفل يعلم، ويحفظ سورة النور، التي تتضمن البناء الخلقي، والتهذيب الجنسي للطفل، وتحذره من الوقوع في الفاحشة .

وبعد تعلمه فرائض الغسل، وإسقاط الجنابة، يحذر تحذيراً شديداً من الوقوع في الفاحشة، ويشرح له وذلك حسب البلد الذي يعيش فيه الطفل، هل في بلد متخلل مثل الغرب وأمريكا؟ أم في بلد إسلامي محافظ؟ وعلى حسب الأسرة التي بلغ فيها ذلك الطفل، هل هي إسلامية أو إباحية، فحيثما كانت الإباحية فيجب أن يشرح للطفل المسلم البالغ ما هو الزنا، حتى يجتنبه، ويتبعده عنه، وذلك من أجل ألا يقع في الزنا، ثم يقول: أنا لا أدري كيف هو؟ وما حكمه؟

ويروى له حديث رسول الله ﷺ التالي :

روى أحمد والطيراني عن أبي أمامة أن فتى من قريش أتى النبي ﷺ فقال : يا رسول الله، أئذن لي في الزنا، فأقبل القوم عليه وزجروه، فقالوا : مه .. مه ..

فقال : «ادنه»، فدنا منه قريباً، فقال :

«أتحبه لأمك؟» قال : لا، والله يا رسول الله، جعلنى الله فداك، قال : «ولا الناس يحبونه لأمهاتهم» .

قال : «أفتحبه لابتاك؟» قال : لا، والله يا رسول الله، جعلنى الله فداك، قال

(١) انظر : الجامع الصغير (4 / 328) .

(٢) البيان والتبيين (2 / 92) .

(٣) رواه عبد الرزاق في مصنفه (1 / 295) .

«ولا الناس يحبونه لبنيتهم» .

قال : «أتحبه لأنك أختك» قال ، لا والله يا رسول الله ، جعلني الله فداك ، قال : «ولا الناس يحبونه لأخواتهم» .

قال : «أتحبه لعمتك؟» قال : لا ، والله يا رسول الله ، جعلني الله فداك ، قال : «ولا الناس يحبونه لعماتهم» .

قال : «أتحبه لخالتك؟» قال : لا ، والله يا رسول الله ، جعلني الله فداك ، قال : «ولا الناس يحبونه لخالاتهم» .

قال : فوضع يده عليه ، وقال : «اللهم اغفر ذنبه ، وطهر قلبه ، وحصن فرجه» .

قال : فلم يكن الفتى بعد ذلك يلتفت إلى شيء .

ويعرف كذلك بعقوبة الزنا ، وإقامة الحد :

وفي الصحيحين عن أبي هريرة وزيد بن خالد الجهنى أنهما قالا في الإعرابيين اللذين أتيا رسول الله ﷺ ، فقال أحدهما : إن ابني هذا كان عسيفا - يعني : أجيرا - على هذا ، فزني بأمرأته ، فافتديت ابني منه بمائة شاة ووليدة ، فسألت أهل العلم فأخبروني أن على ابني جلد مائة وتغريب عام ، وأن على امرأة هذا الرجم ، فقال رسول الله ﷺ : «والذى نفسي بيده ، لأقضين بينكم بكتاب الله تعالى : الوليدة والغم رد عليك ، وعلى ابنك مئة جلد وתغريب عام ، واغد يا أنيس - لرجل من أسلم - إلى امرأة هذا ، فإن اعترفت فارجعها» .

الأساس التهذيبى التاسع : الزواج المبكر :

مهما قيل في الزواج المبكر من مساوى في العصر الحاضر ، فإن محاسنه

تفوقه ، وخاصة اذا صحبه تامين الحياة المادية ، سواء من مساعدة الوالدين ، او من كسب الفتى الناشئ وما امراض الامة النفسية والاجتماعية ، والحوادث الجنائية الانتيجة طبيعية لتأخير الزواج ، ولن نناقش هذا الامر كثيرا ، فحسبنا ان نقدم من حياة السلف الصالحة هذه النماذج التي قدمها الامام الرواى عبد الرزاق المتوفى سنة (211هـ) في مصنفه ، باب : نكاح الصغيرين المجلد السادس صفحة (163) :

١. عن عروة قال : نكح النبي ﷺ عائشة وهي بنت ست ، واهديت اليه وهي بنت تسع ، ولعبها معها ، ومات عنها وهي بنت ثمانى عشرة . (١)

(١) قال المحقق حبيب الرحمن الا عظمى : وأخرجه مسلم ، وفيه : «لعبتها» ورواه ابو داود في النكاح .

2. وعن أبي جعفر قال: خطب عمر إلى ابنته فقال: إنها صغيرة، فقيل لعمر: إنها يريد بذلك منهاها، قال: فبعث بها اليك، فان رضيت فهـي امراتك، قال: فبعث بها اليـه، قال: فذهب عمر، فكشف عن ساقـها، فقالـت: ارسلـ، فـلولا انـك أمـير المؤمنـين لـصـكـت عنـقـكـ.

وقد عـلـ عمر زـواـجه من بـنـتـ عـلـيـ، وهـى صـغـيرـةـ، بـقولـهـ:
عن عـكرـمةـ قالـ: تـزـوـجـ عمرـ بنـ الخطـابـ اـمـ كـلـثـومـ بـنـتـ عـلـيـ بنـ اـبـيـ طـالـبـ،
وهـى جـارـيةـ تـلـعـبـ معـ الجـوارـيـ، فـجـاءـ إـلـىـ اـصـحـابـهـ، فـدـعـواـهـ بـالـبرـكـةـ، فـقـالـ
لمـ اـتـزـوـاجـ مـنـ نـشـاطـ بـيـ، وـلـكـنـ سـمـعـتـ رـسـوـلـ اللهـ يـقـولـ: «إـنـ كـلـ سـبـبـ
وـنـسـبـ مـنـقـطـعـ يـوـمـ الـقيـامـةـ الـاسـبـيـ وـنـسـبـيـ»ـ فـاحـبـتـ اـنـ يـكـونـ بـيـنـيـ وـبـيـنـ نـبـيـ اللهـ يـكـلـلـ
سـبـبـ وـنـسـبــ.

3. وعن الحسنـ، والـزـهـرـيـ، وـقـتـادـةـ، قـالـوـاـ: إـذـ انـكـحـ الصـغـارـ اـبـاؤـهـمـ جـازـ
نـكـاحـهـمــ. قـالـ عبدـ الرـزـاقـ: وـبـهـ نـاخـذــ.

4. وعن ابن طاووسـ عنـ اـبـيـهـ قـالـ: إـذـ انـكـحـ الصـغـيرـينـ اـبـوـهـمـ، فـهـمـاـ بـالـخـيـارـ إـذـ كـبـراــ.

5. وعن الزـهـرـيـ: انـ عـرـوـةـ بـنـ الرـزـبـرـ انـكـحـ اـبـنـهـ صـغـيرـاـ اـبـنـهـ لـمـصـعـبـ صـغـيرـةــ.

6. وعن هـشـامـ بـنـ عـرـوـةـ قـالـ: زـوـجـ اـبـيـ اـبـنـهـ صـغـيرـاـ هـذـاـ اـبـنـ خـمـسـ، وـهـذـاـ اـبـنـ
سـتـ، فـهـاتـ فـورـثـتـهـ اـرـبـعـةـ الـافـ دـيـنـارـ، اوـ نـحوـ ذـلـكــ.

يـكـفـيـ انـ تـعـلـمـ فـنـوـيـ قـيـادـةـ التـابـعـيـ إـذـ يـقـولـ: كـانـ بـلـغـ الغـلامـ فـلـمـ يـزـوـجـهـ أـبـوـهــ
فـأـصـابـ فـاحـشـةـ إـثـمـ الـأـبــ. رـوـاهـ اـبـيـ الدـنـيـاـ فـيـ كـتـابـ الـعـيـالـ (1/333).

وـقـالـ اـبـنـ عـبـاسـ يـكـفـيـ ماـ: مـنـ رـزـقـهـ اللهـ وـلـدـاـ فـلـيـحـسـنـ اـسـمـهـ وـتـأـديـهـ، فـاـذـ بـلـغـ فـلـيـزـوـجـهــ.

وـقـالـ عبدـ اللهـ بـنـ اـبـيـ حـسـينـ المـكـيـ: كـانـوـاـ إـذـ أـدـرـكـ لـهـمـ اـبـنـ عـرـضـوـاـ عـلـيـهـ النـكـاحــ،
فـانـ قـبـلـهـ، وـالـاعـطـوـهـ مـاـ يـنـكـحـ بـهــ، وـقـالـوـاـ: اـنـتـ اـعـلـمـ بـارـيـكــ. رـوـاهـ اـبـيـ الدـنـيـاـ فـيـ
كتـابـ الـعـيـالـ (1/334-335).

قالـ الإـمـامـ الشـيـراـزـيـ الشـافـعـيـ فـيـ المـهـذـبـ:

«ويـجـوزـ لـوـلـيـ الصـبـيـ اـنـ يـزـوـجـهـ اـذـ رـأـيـ ذـلـكــ، لـمـ رـوـىـ اـنـ عـمـ يـكـلـلـهـ زـوـجـ اـبـنـاـهــ
صـغـيرـاـ، وـلـانـهـ يـحـتـاجـ بـهـ اـذـ زـوـجـهـ الـفـ حـفـظـ الفـرـجــ.

وـهـلـ لـهـ اـنـ يـزـوـجـهـ بـاـكـثـرـ مـنـ اـمـرـأـ؟ـ فـيـوـجـهـاـ: اـحـدـهـماـ: لـاـيـجـوزـ، لـاـنـ حـفـظـ

الفرج يحصل بامراة، والثاني: يجوز ان يزوجه باربع، لانه قد يكون له فيه حفظ.

وقال الشافعى - رحمه الله: له ان يزوجه بزوجة واثنتين وثلاث واربع، كالبالغ^(١).

فزواج الصغير والصغيرة سنة السلف الصالح، حتى افرد له الفقهاء ابحاثاً كثيرة وجدت، بل يرون تعدد الزوجات للصغرى، وامها من نفائس الفقه الاسلامى المحافظ على العفة والطهارة والنسب.

ان غير المسلمين يرتكبون الفاحشة صغاراً وكباراً، وبنى جلدتنا عندما يسمعون احكام الشريعة يتذمرون منها، ويرفعوا اصواتهم، ولست ادرى اللعنة يدعون؟! ام جهنم ينتظرون؟!

ان الزواج هو الطهارة، وهو الفطرة، وهو المجتمع، وهو الدولة، ومتى انهار سوق الزواج، راج سوق الفاحشة، فانهار الانسان، وانهار المجتمع، وانهارت الدولة حتى لو كانت تملك السلاح النووي، وابكر المصانع، لان الذى يديرهما هو الانسان، ومتى انهار الانسان تبعه شتى انواع الانهيارات الاخرى.

وان الصبية المتوفى عنها زوجها لتجلس في عدتها، روى البحارى عن الزهرى قال: لا ارى ان تقرب الصبية المتوفى عنها: الطيب، لان عليها العدة.

وان العالم -ألان- تقض مضاجعه القنوات الفضائية الفاجرة، وصيحات المخلصين المصلحين لا تخد لها إذنا صاغية، لان تيار العنف الجنسي جاذف للكبار والصغرى، فيما على المسلمين الغيورين على دينهم ودين ابناءهم سوء في التبكيير في الزواج، فلئن صلح الولد في البيت، فان خطر الرفقاء السوء في المدرسة والمختتم اصبح قريبا جدا، لقرب القنوات الفضائية الفاجرة من اولئك الفسقة الفجرة، لذا فان عودة المسلمين الى سنة السلف الصالحة في تبكيير سن الزواج هو الجير والبركة، خير لان فيه عصمة من انحراف الولد صبيا او بنتا نحو الرذيلة والخنا،

وببركة لان فيه انجاب الذرية المسلمة المباركة، وتکثير عدد المسلمين الصالحين

فإلى الغيورين والمصلحين والمفكرين اقدم هذا الرأى والله الموفق وهو الهدى للصواب.

سؤال فقهي: ما هو سن زواج الصغيرة؟

قال مالك والشافعى وابو حنيفة: حد ذلك ان تطيق الجماع، وينختلف ذلك

(١) انظر: المهدب، تحقيق د. محمد الزحلبي 4 / 134 مع حاشيته، ورجوع القول الثاني.

باختلافهن، ولا يضبط بسن، وهذا هو الصحيح، وليس في حديث عائشة تحديد، ولا المنع من ذلك في سن اطاقته قبل تسع، ولا الاذن فيه لمن لم تطقه وقد بلغت تسعًا^(١).

خاتمة: علامات البلوغ:

هناك علامتان لدخول الطفل سن البلوغ والتکلیف ، وهما الاحتلام، او ظهور شعر العانة تحت السرة .

1- لاحتلام:

فقد نصت الآية: «وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلْمَ فَلَيَسْتَعْذِنُوا كَمَا أَسْتَعْذَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ» [النور: 24 / 59].

وروى ابو دواد عن علي - كرم الله وجهه - قال: حفظت عن رسول الله ﷺ : «لا يتم بعد احتلام، ولا صمات يوم الى الليل».

2- ظهور شعر العانة:

عن عطية قال: «عرضنا على النبي ﷺ يوم قريظة، فكان من انبت عاناته قتل، ومن لم ينبت خلي سبيله، فكنت من لم ينبت فخل سبيلي». رواه الخمسة، وصححه الترمذى.

وفي لفظ: «فمن كان محتلما او انبت عاناته قتل ومن لا ترك» رواه احمد والنسائي^(٢).

وعن سهرة بن جندب ان النبي ﷺ قال: «اقتلو شيوخ المشركين، واستحيوا شر خهم». والشريح: الغلامان الذين لم ينبووا. رواه الترمذى، وصححه.

3- الصبى اذا بلغ خمس عشرة اقيمت عليه الحدود:

رواہ البیهقی فی «الخلافیان» عن انس.

(١) انظر: بذل المجهود في حل ابی داود (10 / 145) طبع دار الكتب العلمية - بيروت.

(٢) ورآه الحاکم فی مستدرکه (4 / 390) بالفظ: «كتب غلاما يوما حکم سعد بن معاذ في بنی قریة ان تقتل مقاتلتهم، وتسبی ذررthem، فشكوا في فلم يجدونی انبت الشعرا، فها أنا ذا بين أظهركم».

الفصل الخامس

بناء سلوك الطفل الإسلامي

المبحث الأول : البناء الأخلاقي للطفل

المبحث الثاني : البناء الجسمى للطفل

المبحث الثالث : البناء الاجتماعى للطفل

تمهيد :

يتشكل سلوك الانسان حسب مفاهيمه التي يحملها، وهذه المفاهيم تتشكل حسب عقلية الانسان ونفسيته، فإذا اتحدت القاعدة التي شكلت العقلية والنفسية أنتجا سلوكاً مطابقاً لها. وبالتالي جاء سلوكه متزناً مع أفكاره ومشاعره.

فإذا أردنا تصحيح سلوك الطفل دائمًا، فلا بد من تصحيح عقليته ونفسيته كما سبق بياته. وإذا لم يتم تصحيح ذلك، فإنه عند ذلك يستجيب استجابة بغائية، سرعان ما تزول، لأنه لم يتم تصحيح عقليته ونفسيته، أي لم يصحح مفهومه عن السلوك الخاطئ والسلوك الصحيح، لأن تعميق بناء العقيدة والتحافظ عليها في كل شيء، سواء الأفكار أو الميول، يتبع عنه غالباً سلوك صحيح، منسجم مع فطرته وعقليته ونفسيته.

وسلوك الطفل الإسلامي يرتكز على ثلاثة أمور:

الأول : بناء الأخلاق ليتم سلوكه الأخلاقي.

الثاني : بناء جسمه ليتم اكتساب الثقة في الحركة الاجتماعية

الثالث : البناء الاجتماعي، ليكتسب الطفل سلوكاً اجتماعياً سليماً صحيحاً في الأسرة والمدرسة والمجتمع.

وكل من الأمور الثلاثة مركب تسلسلي، أي: بمعنى أن الطفل تربى أخلاقه وجسمه حتى يتبع عنه سلوك اجتماعي صحيح، فالطفل غير الأخلاقي سيتتبع عنه سلوك اجتماعي خاطئ، كما ان الطفل صاحب الجسم المهزيل أو المريض، لن يكتسب الثقة لتفاعل اجتماعي.

المبحث الأول

البناء الأخلاقي للطفل

تمهيد :

- الأساس الأول: خلق الأدب
 - الأساس الثاني: خلق الصدق.
 - الأساس الثالث: خلق كتم الأسرار.
 - الأساس الرابع: خلق الأمانة.
 - الأساس الخامس: خلق سلامة الصدر من الأحقاد.
 - الأساس السادس: خلق حسن الوفاء بالعهد.
- خاتمة : مثال عملي من خلق الرسول ﷺ مع الأطفال.
- ((من أحسن أدب ولده أرغم أنف عدوه))^(١)
 - ((كاد الأدب يكون ثلثي الدين))

الأمام عبد الله بن المبارك^(٢)

((من استهان بأدب الإسلام عوقب بحرمان السنة، ومن ترك سنة
عوقب بحرمان الفريضة، ومن استهان بالفرائض قيس الله له مبتداً يوقع عنده
باطلاً، فيقع في قلبه شبهة))

أبو علي الزقاق رحمة الله^(٣)

(١) نصيحة الملوك (ص 172).

(٢) مقدمة كتاب الزهد لعبد الله بن المبارك تحقيق الشيخ حبيب الرحمن العظمي - رحمه الله.

(٣) انظر: معید النعم ومبید النقم للإمام أسبکی - رحمة الله - (ص 69).

● الأساس الأول: خلق الأدب:

- مادور د في غرس الأدب في الأطفال.
 - نماذج من حياة السلف الصالح.
 - أنواع الأدب النبوية للأطفال.
- 1- الأدب مع الوالدين.
- أدب خطاب الوالدين ونديهما.
 - أدب النظر إلى الوالدين.
- 2- الأدب مع العلماء.
- متورد في الأدب مع العلماء.
 - نماذج من أدب أطفال السلف الصالح مع العلماء.
- 3- أدب الاحترام والتوقير.
- 4- أدب الأخوة.
- 5- أدب الجار.
- 6- أدب لاستئذان.
- 7- أدب الطعام.
- 8- أدب مظهر الطفل (أدب الشعر واللحقة - ادن اللباس)
- 9- أدب استماع القرآن.
- البناء الأخلاقي للطفل**

تمهيد :

الخلق بضم اللام وسكونها: السجية والطبع، كذا في الصحاح، وذكر القرط بي
في تفسيره: الخلق في اللغة: هو ما اخذ الانسان به نفسه من الأدب، لأنه يصير
كالخلقة فيه، فأما ما طبع عليه من الأدب فهو الختم، وهو بالكسر: السجية،
والطبعية، لا واحد له من لفظه، فيكون الخلق: الطبع المتكلف، والختم: الطبع
الغريزي^(١).

وبناء على تعريف القطبى للخلق، فان الطفل يحتاج لهذا البناء الأخلاقي،
وذلك لتكون حركة الطفل الاجتماعية - السابق ذكرها في الباب الثالث - سليمة،
وهذا الجهد لابد منه، لأن عملية الانتقال من الطبع المتكلف، إلى الطبع الغريزي
صعبه، وزمنها يمتد حتى عمر الانسان، وهو يقوم اخلاقه، وبالتالي فان جهد
الوالدين والمربين يكون لازما في هذه المرحلة التطفلية، التي ذكرنا انها تميز
بالفطرية، والصفاء، وسرعة التلقى، والاستجابة.

وقد أشار الى هذا المعنى كبار العلماء، منهم ابو حامد الغزالى كما تقدم ذكره في
بداية الكتاب، ومنهم ابن القيم في كتابه - أحکام المولد - حيث قال:

«وما يحتاج اليه الطفل، اشد الاحتياج، الاعتناء بأمر خلقه، فانه ينشأ على ما
عوده المربى في صغره: من جرد^(٢) غضب، ولجاج، وعجلة، وخفة مع هواه، وطيش،
وحدة، صفات، وهيئات، راسخة له، فان لم يتحرز منها، غاية التحرر، فضحته لابد
يوما ما، ولهذا تجد أكثر الناس منحرفة أخلاقهم، وذلك من قبل التربية التي نشا
عليها».

وقد حض العلامة الشيخ محمد الخضر حسين - شيخ الأزهر سابقا - رحمة الله
على اهمية استغلال فترة الطفولة في غرس الأدب، والخلق الحسن، فقال:

«ان الصبي يولد على الفطرة الخالصة، والطبع البسيط، فاذا قوبلت نفسه
الساذجة، بخلق من الأخلاق، نقشت صورته في لوحها، ثم لم تزل تلك الصورة،
تتد شيئا فشيئا الى ان تأخذ بجميع اطراف النفس، وتصير كيفية راسخة فيها، حائلة
لها عن الانفعال بضدتها، يؤيد هذا انا اذا رأينا في الغرباء من هو لطيف الخطاب،

(1) عن : فتح الغفار بشرح المنار لابن نجين الحنفي، وهو كتاب أصول فقه في المذهب
الحنفي (٧/١).

(2) الحر: لاعزل والتنحي، يقال: جرد يجرد حدودا: اذا غضب، فهو: حار، وحدود،
وحران.

جميل اللقاء، مهذب الألمعية، لنرتاب في دعوى، انه من أنبته الله في البيوت الفاضلة،
نباتا حسنا»^(١).

وبقى السؤال: ما هي عناصر البناء الأخلاقي للأطفال؟ وما هي أركان هذا
البناء الشامخ؟ من خلال التصفح في الأحاديث النبوية، وتصنيفها، نجد أنها ترتكز
على خمسة أركان نأتي عليها بالتفصيل.

الأساس الخلقي الأول: خلق الأدب:

قال الحافظ ابن حجر: والأدب: استعمال ما يحمد قوله وفعلا، وعبر عنه: بأخذ
مكارم الأخلاق، وقيل: الوقوف مع المستحسنات، وقيل: هو تعظيم من فوقك،
والرفق بمن دونك، وقيل: انه مأخذ من المأدبة، وهى الدعوة الى الطعام، سمي
 بذلك لأنه يدعى اليه^(٢).

وقد سئل الجنـي - رحمـه الله تعالى - عن الأدب^(٣) فقال: «انه حـسن العـشرة». لـذا
تـبرـز اـهمـيـة الأـدـبـ فيـ المعـاملـةـ وـالـعـشـرـةـ حتـىـ انـهـ المـظـهـرـ الـخـارـجـيـ الـذـيـ يـعـبرـ عنـ
الـصـغـيرـ وـالـكـبـيرـ، لـذـلـكـ حـمـلـ الطـفـلـ عـلـيـهـ، وـقـصـرـهـ عـلـىـ اـرـتـداءـ ثـوـبـ الأـدـبـ، كـانـ منـ
اـولـويـاتـ التـرـيـةـ الـخـلـقـيـةـ.

وكما قال الشاعر صالح بن عبد القدوس:^(٤)

كالعود يسقى الماء في غرسه	وان من أدبه في زمان الصبا
بعد الذي أبصرت من يبسه	حتى تراه مورقا ناضرا
حتى يوارى في ثرى رمسه	والشيخ لا يترك اخلاقه
كذا الضما عاد إلى نكسه	اذا أرعوي، عاد إلى جهله

١- ما ورد في غرس الأدب في الأطفال:

تـتجـلـيـ اـهمـيـةـ الأـدـبـ وـغـرـسـهـ، وـنـحـلـهـ لـلـطـفـلـ، أـكـثـرـ فـأـكـثـرـ، عـنـدـمـاـ نـرـىـ انـ الرـسـوـلـ
ـعـلـيـهـ الـحـلـمـيـةـ عـظـمـيـ، فـيـ الـبـنـاءـ الـأـخـلـاقـيـ، حـتـىـ جـعـلـ غـرـسـهـ فـيـ الطـفـلـ، وـتـعـوـيـدـهـ
ـعـلـيـهـ، ليـصـبـحـ طـبـائـعـهـ الـخـلـقـيـةـ، وـسـجـيـةـ مـنـ سـجـاـيـاـ الـطـبـيـعـيـةـ، اـفـضـلـ مـنـ
ـعـمـلـيـةـ الصـدـقـةـ الـتـيـ تـطـفـيـ الخـطـيـةـ، مـعـ مـاـ فـيـ الصـدـقـةـ مـنـ اـهـمـيـةـ فـيـ الـاسـلـامـ. روـيـ

(١) في كتابه: السعادة العظمى (ص 60).

(٢) فتح البارى (3 / 13).

(٣) عن: تنبـيـهـ المـغـيرـ لـإـلـمـامـ الشـعـرـانـيـ (ص 41).

(٤) عن: جـامـعـ بـيـانـ الـعـلـمـ وـفـضـلـهـ لـابـنـ عـبـدـ البرـ (1 / 86).

الترمذى عن جابر بن ثمرة ﷺ - قال: قال رسول الله ﷺ « لان يؤدب الرجل ولده، خير من ان يتصدق بصاع »^(١).

وان رسول الله ﷺ يبين للولدين ان اعظم هدية للطفل هي الأدب، وأفضل توريث له هو الأدب الحسن:

ذروى الترمذى عن سعيد بن العاص - رحمه الله - ان رسول الله ﷺ قال: « ما نحل والدا من نحل، افضل من أدب حسن »^(٢)، لذلك كان على المديني - رحمة الله - يقول: « توريث الاولاد الأدب، خير لهم من توريث المال، الأدب يكسبهم المال، والجاه، والمحبة للإخوان، ويجمع لهم بين خير الدنيا والآخرة »^(٣).

ولعل البعض يغفل عن أهمية الأدب، ويعده من الأمور البسيطة، يمكن التساهل فيها، او يجوز تناسيها، وما يدرى هذا انه يهين ولدة للعقوق، وما علم هذا المسكين ان غرس الأدب حق الولد على أبيه، كواجب حق الطعام والشراب:

روى ابن ماجه عن ابن عباس - ﷺ ما - عن النبي ﷺ انه قال: « أكرموا اولادكم، وأحسنوا أدبهم ». وفي رواية ابن أبي الدنيا: « أحبوا اولادكم، وأكرموا أدبهم ». وفي سنته ضعف، كذا قال د. نجم محقق كتاب (العيال).

ووعى السلف الصالح اهمية الأدب، ومقداره، وسمو رفعته، فأيقظوا أطفالهم عليه، وشبووا على ذلك، ونصحوا الأمة به، فهذا الصحابي الجليل عبد الله بن عمر - ﷺ ما^(٤) - يوجه نداءه للوالدين، بخطاب رقيق، يضع لهم معادلة رياضية، ومساواة حسابية، فيقول: «أدب ابنك فانك مسئول عنه، ماذا أدبته؟ وماذا علمته؟ وهو مسئول عن برك، وطواigitه لك».

اما لماذا كان هذا الاهتمام الكبير بالأدب، وان يصبح سجية طبيعية في نفس

(١) ضعيف انظر: ضعيف الجامع رقم (4645) والأحاديث الضعيفة (1887) للألباني. وهو عند الترمذى برقم (1952) في البر والصلة، وقال: هذا حديث غريب، وناصح بن علاء الكوفي احد رواته ليس عند أهل الحديث بالقوى، ولا يعرف هذا الحديث الا هذا الوجه. انظر جاما الأصول (1/416)ت. الارناؤوط.

(٢) في سنته مجهول وضعيف، وصححه الحكم، ورده الذهبي عليه بقوله: بل مرسل ضعيف، وقال الترمذى: غريب مرسل، أي: لان عمرو بن سعيد بن العاص لم يدرك النبي ﷺ فهو تابعي. انظر جاما الأصول (1/416)ت. الارناؤوط ورواوه الإمام احمد بسند حسن في مسند المكيين والمدنيين. وفي مسند البصريين: «بنصف صاع».

(٣) عن: تنبية المغرين للإمام الشعراي (ص 41).

(٤) عن: أحكام المولود (ص 225).

ال طفل فلأنه:

«يكتسب من الأدب الصالح العقل النافذ، ومن العقل النافذ حسن العادة، ومن حسن العادة الطباع محمودة، ومن الطباع محمودة العمل الصالح، ومن العمل الصالح رضا رب، ومن رضا رب الملك الدائم. ويكتسب من الأدب السوء فساد العقل سوء العادة، ومن العادة السيئة رداءة الطبع، ومن الطباع الرديئة سوء العمل، ومن العمل السيئ سوء القلق وغضبة الله، ومن غضبة الله وسخطه الذل الدائم»^(١).

وهكذا سار السلف الصالح يوجهون أطفالهم إلى أهمية الأدب، ويورثونه لهم، فإلى حياة هؤلاء، هلم سوياً، نصغي ونستمع ونتعلم.

ولكى نتعرف إلى أهمية خلق الأدب، ان نرى صورة قلة الأدب وخطورتها، وأنها السبيل أحياناً للمروق من الدين والخروج عنه، وان الاستهانة بخلق الأدب يؤدى إلى المهالك في الدنيا قبل الآخرة، وخاصة عندما تكون قلة الأدب مع الله او رسوله، فأئمة تكون الفتنة والضلال وقد يكون الكفر بعينه، فلننظر ولنعتبر وللتأنيد:

رأى مسلم^(٢) وابو داود واللفظ له عن ابى سعيد الخدري - رضي الله عنه - قال: قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: فاقبل رجل غائر العينين، مشرف الوجنتين، ناتئ الجبين، كث اللحية، مملوك، فقال: اتق الله يا محمدًا قال: فلما ول عنده، قال النبي: «ان من ضئضى هذا وفي عقب هكذا، قوم يقرؤون القرآن لا يتتجاوز حناجرهم، يمرقون من الاسلام مروق السهم من الذمية».

قال الإمام الخطابي في شرحه «معالم السنن» (307/4).

«الضئضى: الأصل، يريد انه يخرج من نسله الذي هو أصلهم، او يخرج من أصحابه وإتباعه، الذين يقتدون به، ويبنون رأيهم، ومذهبهم، على اصل قوله».

لقد قال ذلك الأحمق كله على سبيل التكبير والانتقاد من رسول الله، وعلى سبيل الاستعلاء على رسول الله، واتهامه بالخطاب في القسمة وعدم العدل، وهو في هيئة منفحة ومنظر قبيح يدل على عدم الاحترام والتوفير لمجلس رسول الله، فنال جزاءه بما يساوى من استكباره.

(١) نصيحة الملوك للهـ وردي (ص ١٧٣).

(٢) انظر روایات الحديث: شرح صحيح مسلم للنووى باب: إعطاء المؤلفة. (١٦١/٧)

والويل كل الويل للأصوات التي تخرج بين الفينة والآخرى منجحة واعلى صوتها وتقول: ان رسول الله ﷺ أخطأ فى كذا وكذا، فهذا الرجل قال للرسول ﷺ اقل من ذلك، وكانت عاقبة امره خسرا.

وصدق ابو على الزقاق - رحمه الله - عندما قال: «من استهان بأدب من آداب الاسلام عوقب بحرمان السنة، ومن ترك سنة عوقب بحرمان الفريضة، ومن استهان بالفرائض، قيض الله له مبتداعا، يقع عنده باطلا، فيوقع في قلبه شبهة».

وأما قلقة أدب أهل آخر الزمان والتي بدأت تظهر بشكل أكثر عند من لا خلاق لهم، فقد حددتهم الحديث النبوى الأتى:

روى مسلم عن علي -رضي الله عنه- وكرم وجهه - قال: اذا حدثتكم عن رسول الله ﷺ فلان آخر من النساء أحب الى من ان أقول عليه ماله يقل، واذا حدثتكم فيما بينى وبينكم فان الحرب خدعة^(١)، سمعت رسول الله ﷺ يقول:

«سيخرج فى آخر الزمان قوم، إحداث الأسنان، سفهاء الأحلام، يقولون من خير قول البرية، يقرؤون القرآن ليجاوز حناجرهم، يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية، فإذا لقيتموهם فاقتلوهم، فان في قتلهم أجرا لمن قتلهم عند الله يوم القيمة».

قوله: (إحداث الأسنان سفهاء الأحلام) : معناه: صغار الأسنان صغار العقول.
(يقولون من خير قول البرية) معناه في ظاهر الامر كقولهم: لا حكم الا لله، ونظائره من دعائهم إلى كتاب الله تعالى والله اعلم، (فإذا لقيتموهם فاقتلوهم، فان في قتلهم أجرا) هذا تصريح بوجوب قتال الخوارج والبغاة، وهو إجماع العلماء^(٢).

ولنا وقفة مع (قوم إحداث الأسنان سفهاء الأحلام، يقولون: من خير قول البرية، يقرؤون القرآن لا يجاوز حناجرهم).

فهم قوم وليسوا أفرادا، وهم إحداث الأسنان: صغار في العمر وليسوا كبارا، سفهاء الأحلام: صغيري العقل، وخفيفي العقل، يقرؤون القرآن ليجاوز حناجرهم: أي لا يتفاعلون مع القرآن تطبيقا وعملا، وانما يعتمدون على الرياء في تلاوة القرآن.

الحديث صحيح وهو من نبوءات ومعجزات سيدنا محمد، ولكن كيف

(١) بفتح الخاء وإسكان الدال هو الأصح، ويقال: بضم الخاء ويقال: بضم الخاء وفتح الدال ثلاث لغات مشهورات، قاله النووي في شرح صحيح مسلم (١٦٦/٧).

(٢) المصدر السابق.

وصلوا الى هذا الانحراف؟ وما هي أسبابه؟.

في تقديرى - والله اعلم - ان السبب الرئيسي عدم أخذهم العلم عن أهله، والقرآن عن القراء، مما حدا بهم ان يفهموا النصوص حسب أهوائهم، بلا ضابط فهم. وبالتالي أدى بهم الى الاستخفاف النصوص والاستكبار على العلماء، مما أدى الى قلة أدبهم معهم، وخروجهما عن فهم العلماء الراسخين، والفقهاء العاملين، فادى بهم الى هذا المترافق الخطير، بان خرجموا من الدين بسرعة كالسهم الذى من شدة سرعته يحرق مكان الهدف المرمى نحوه.

لذا الحذر من الاستخفاف بفهم العلماء والتابعين والصحابة للنصوص القرآنية والتبوية، لأن عاقبة ذلك خسرا .

والأدب الأدب غانة الزينة التي يتحلى المرء بها في كل ألاماكن، ذكرها كان او أثني، كبيرا كان ام صغيرا، وجيهها كان ام وضيعا .

2- نماذج من حياة السلف الصالحة في توريث الأدب لأولادهم:

قال روي بن احمد البغدادي لابنه: «يابني، اجعل عملك ملجمًا، وأدبك دقيقا، أي: استكثر من الأدب، حتى تكون نسبته في سلوكك، من حيث الكثرة كنسبة الدقيق إلى الملح، الذي يوضع فيه، وكثير من الأدب مع قليل من العمل الصالح، خير من كثير من العمل مع قلة الأدب». ذكره الإمام القوافي في كتابه الفروق (١) (٩٦ / ٣).

قال إبراهيم بن الحبيب بن الشهيد قال لـ أبي: أئـتـ الفـقـهـاءـ، وـالـعـلـمـاءـ، وـتـعـلـمـ منـهـمـ، وـخـذـ مـنـ أـدـبـهـمـ، وـأـخـلـاقـهـمـ، وـهـدـيـهـمـ، فـاـنـ ذـاكـ أـحـبـ إـلـىـ مـنـ كـثـيرـ مـنـ الـحـدـيـثـ (٢). وـذـلـكـ حـتـىـ يـتـعـلـمـ الـابـنـ الـأـدـبـ مـعـ الـحـدـيـثـ، قـبـلـ اـنـ يـتـعـلـمـ الـحـدـيـثـ بـلـأـدـبـ، فـيـؤـدـيـ بـهـ إـلـىـ عـدـمـ التـأـدـبـ مـعـ حـدـيـثـ الرـسـوـلـ ﷺـ ماـ يـورـثـ فـيـ قـلـبـهـ الـضـلـالـ.

قال بعض السلف لابنه: «يابني، لأن تتعلم بابا من الأدب، أحب إلى من أن تتعلم سبعين بابا من أبواب العلم»، وقال أبو زكريا العنبري (٣): «علم بلا أدب كنار بر حطب، وأدب بلا علم، كروح بلا جسم».

(١) عن: رسالة المسترشدين للمحاسبى، تحقيق: الشيخ عبد الفتاح ابى غدة (ص ٣١) (ط ٢).

(٢) الجامع لأخلاق الرواى وأدب السامع للخطيب البغدادى (١/١٧).

(٣) عن: أدب الإماماء والاستملاء للإمام لسمعاني، وكتاب الجامع للخطيب البغدادى (١/١٧).

وروى ابن أبي الدنيا في كتاب العيال (486 / 1) عن محمد بن عمران الضبي قال: سمعت أبي يحكي قال: مر سفيان الثوري بزياد بن كثير، وهو يصف الصبيان للصلوة، ويقول: استووا، اعدلوا، سعوا مناكم وأقدامكم، اتكى على رجلك أيسري، وانصب اليمني، وضع يدك على ركبتيك، ولا تسلم حتى يسلم الإمام من كلا الجانيين.

فقام سيفان ينظر، ثم قال: بلغنى أن الأدب يطفئ غضب الرب^(١).

تلك كانت وصايا السلف الصالحة في توجيه أبنائهم نحو التحلّي بخلق الأدب لأنّه مفتاح كلّ شأْ: مفتاح للعلم، ومفتاح للخلق الإسلامي، ومفتاح العبادة، ومفتاح العقيدة، ومفتاح السلوك، ومفتاح الحياة، لذلك كانت عناية رسول الله ﷺ به كبيرة، واهتمام أصحابه والتابعين والعلماء العاملين إلى يوم الدين.

ولكن ما هي أهمّ الصفات الأدبية التي خصّها رسول الله ﷺ في توجيه الأطفال نحوها، وغرسها فيهم، ونحلّهم لها؟ من خلال الاستقراء في الأحاديث الشريفة، تم الحصول على تسعه آداب وهي:

3- أنواع الآداب النبوية للأطفال^(٢):

1- الأدب الأول : مع الوالدين:

أورد النووي - رحمه الله - في الأذكار، باب: نهى الولد والمتعلم والتلميذ ان ينادي أباه و معلمه وشيخه باسمه:

رؤيتنا في كتاب ابن السنى عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن النبي ﷺ رأى رجالاً معه غلام، فقال للغلام: «من هذا؟» قال: أبي، قال: «فلا تمشي أمامه، ولا تستسب له» أي: لانفعل فعلاً يتعرض فيه لأن يسبك أبوك زاجرا لك، وتأديباً على فعلك القبيح - وهذا شرح النووي - ولا تجلس قبله، ولا تدعه باسمه.

وفي مجمع الزائد (136 / 8) أورد ابن حجر الهيثم قصة مشابهة لهذا الحديث، لكنها موقوفة على أبي هريرة، فيها فوائد طيبة نذكرها للفائدة:

فعن أبي غسان الضبي قال: خرجت أمشي مع أبي، بظهر الحرّة، فلقيني أبو هريرة - رضي الله عنه - فقال: من هذا؟ قلت: أبي، قال: لا تمشي بين يدي أبيك، ولكن امش

(١) وانظر: حلية الأولياء (٧٩ / ٧).

(٢) يذكر الإمام النووي - رحمه الله - في كتابه - رياض الصالحين - فصلاً خاصاً اسمه: كتاب الأدب، فيذكر آداباً كثيرة بحاجة إليها الفرد المسلم، ونظراً لكون بحثنا عن الأطفال وتوجيهات الرسول ﷺ لهم، اقتصرت على ما ورد بشأنهم، ليكون هو الأساس في هذه المرحلة.

خلفه، او الى جانبه، ولا تدع أحدا يحول بينك وبينه، ولا تمش فوق اجأر- أي: سطح- أبيك تحفه، ولا تأكل عرقا- بسكون الراء: العظم اذا اخذ عنه معظم اللحم- قد نظر أبوك اليه لعله قد اشتهاه.

أ- أدب خطاب الوالدين:

أورد القرطبي في تعسیره: قال ابو البداء التجیبی : قلت لسعید بن المی: کل ما فی القرآن من بر الوالدین قد عرفته، الا قوله: ﴿ وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ﴾ (الإسراء: 23) ما هذا القول الکريم؟ قال ابن المسبب: قول العبد المذنب، للسيد الفاظ، الغلیظ^(۱). وقد فسر عمر بن الخطاب القول الکريم، فقال: هو ان يقول له: يا باتاه، ياماہ^(۲).

وقال تاج الدين أسبکی: كنت جالسا بدهلیز درأنا فاقبل كلب، فقلت: أخسا، كلب بن كلب، فرجرنی الوالد من داخل البيت، فقلت: أليس هو كلب ابن كلب؟ قال: شرط الجواز، عدم التحکیر، فقلت: هذه فائدة^(۳).

فليکن شعار الأباء عندما يتعلمون شيئا من الوالدين، او يستفيدون منهم، ان يقولوا- هذه فائدة- لإدخال المسرة الى قلوبهم، وتعوید النفس على التواضع، وفقنی الله وإیاك لذلك.

ب- أدب النظر الى الوالدين:

روى الطیرانی ايضا عن ابن عباس- رض- ما- قال: قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم: « اذا نظر الوالد الى ولده فسره، كان للولد عتق نسمة» قيل: يارسول الله، وان نظر ثلاثة وستين نظرة؟ قال: «الله اکبر»^(۴).

وأورد المناوب في (فيض القدیر) عن ابن عباس- رض- ما- قال « ما منت لرجل ينظر الى وجه والديه نظر رحمة، الكتب الله له بها حجة، مقبولة مبرورة». وأخيرا: نوجه هذا النداء لأحد العلماء الصالحين، وهو يضع طريقة واضحة، لإکساب الطفل معانی الادب، وهو سلوك الوالدين الأدبی معه:

(۱) تفسیر القطبی (10/343) (ط3) و تفسیر الرازی (20/190).

(۲) تفسیر الرازی (20/190).

(۳) عن: رسالۃ المسترشدین (ص125) (ط2) تحقيق الشیخ عبد الفتاح ابی غلۃ- رحمه الله تعالى. انظر التحقیق.

(۴) إسناده حسن، قاله المیشم (8/156).

فقد روى البخارى فى الادب المفرد^(١) عن الوليد بن نمير انه سمع أباه يقول :
« كانوا يقولون: الصلاح من الله، والأدب من الإباء».

ولكى يزداد الطفل ورفة، فانه سبق ان ذكرنا نصيحة الإباء فى توصية
أطفالهم، بالتزام العلماء الصالحين، واكتساب الادب منهم، قبل تلقى العلم عنهم،
فحطى تتم الفائدة بشكل جيد، يحتاج الطفل ان يتعلم الادب مع العلماء .

2- الادب الثاني: مع العلماء:

ذكرنا استنتاج الإمام النووي - رحمه الله - للحديث الذى رواه ابن السنى ،
حيث عون له فى كتاب الأذكار: «باب نهى الولد والمتعلم والتلميذ ان ينادى أباه
ومعلمه وشيخه باسمه» فقال: «وان ما ذكرناه عن الادب مع الوالدين، يماثله
الادب مع العلماء، بل ويزيد، لأن العلماء ورثة الأنبياء، فاحترامهم، وتقديرهم ،
وخفض الجناح لهم ، والمسارعة في خدمتهم، وعدم رفع الصوت في مجالسهم،
واللطف في معاشرتهم، ولين الجانب لهم، كل ذلك يحتاج لأن يتعوده الطفل».

وأورد الإمام الغزالى^(٢) - رحمة الله تعالى - قول يحيى بن معاذ في فضل العلماء:
«العلماء ارحم بأمة محمد ﷺ من إبائهم وأمهاتهم، قيل: وكيف ذلك؟ قال: لأن
إبائهم وأمهاتهم يحفظونهم من نار الدنيا، وهم يحفظونهم من نار الآخرة».

وهكذا تجد أهمية الادب في حضرة العلماء وتقديرهم، وقد الفت كتب بهذا
الشأن، منها- أدب الإملاء والاستملاء- للإمام المعانى، ومنها: أدب العالم والمتعلم
لابن كتيبة، وغيرهما كثير.

أ- ما ورد في الادب مع العلماء:

روى الطبرانى عن ابى إمامـة - رضـى الله عنهـ - قال: قال رسول الله ﷺ: «ان لقـمان قال
لابنه: يا بـنى، عليك بمـجالسة العـلمـاء، واسـمـع كـلامـ الحـكـماء، فـانـ اللهـ يـحيـى القـلبـ
المـيـتـ، بـنـورـ الـحـكـمةـ، كـماـ يـحيـى الـأـرـضـ الـمـيـتـ بـوـابـلـ الـمـطـرـ. وروى الإمام اـحمدـ
والـطـبرـانـىـ عنـ عـبـادـةـ بـنـ الصـدـامـاتـ انـ رسولـ اللهـ رـضـىـ اللهـ عـنـهـ أـلـ: «ليـسـ منـ أـمـتـىـ مـنـ لـمـ يـجـلـ
كـنـيـرـنـاـ، وـيـرـحـمـ صـغـيرـنـاـ، وـيـعـرـفـ لـعـالـمـنـاـ حـقـهـ».

وروى الطبرانى عن ابى إمامـةـ عنـ رسولـ اللهـ رـضـىـ اللهـ عـنـهـ قالـ «ثـلـاثـةـ لاـ يـسـتـخـفـ بـهـمـ الاـ
منـاقـفـ: ذـوـ الشـبـيـةـ فـيـ الـاسـلـامـ، وـذـوـ الـعـلـمـ، وـأـمـامـ مـقـسـطـ».

(١) (٧٣١ / ١).

(٢) الأحياء (١١ / ١).

ومن الادب مع العلماء تقبيل أيديهم وخدمتهم:

فعن جميلة ام انس بن مالك- ﷺ ما- قالت: كان ثابت البناني التلميذ المقرب لأنس اذا أتى إنسا، قال «أى انس»: يا جارية، هات لي طيباً امسح يدي، فان ثابت لا يرضى حتى يقبل يدي. رواه ابو علي، ورجاله موثوقون، قاله السم هو دى في جواهر العقدين^(١).

واخرج ابن عساكر عن عمار بن ابي عمار ان زيد بن ثابت ركب يوماً فأخذ ابن عباس- ﷺ ما- بر kabeh، فقال: تج بابن عم رسول الله ﷺ فقال ابن عباس: هكذا امرنا ان نفعل بعلمائنا وكبارائنا فقال زيد: ارني بك، فاخذ يده، فقبلها، وقال: هكذا امرنا ان نفعل بالبيت نبينا ﷺ^(٢).

أورده كنز العمال في مناقب زيد بهذا اللفظ، وأورد لفظاً آخر :

عن ابن النجار اخرج عن ابن عباس- ﷺ ما- انه اخذ بر kabeh زيد ابن ثابت، ثم قال: انا امرنا ان نأخذ بر kabeh معلمينا، وذوى أسناننا.

قال الشيخ عبد الحى الكتانى- رحمه الله- في كتابه (الترتيب الإدارية)

(٤٣٧) معلقاً:

قال شيخ بعض شيوخنا محدث الحجاز ومسنهد الشيخ محمد عابد السندي في رسالته في تقبيل اليدين: قول زيد هكذا امرنا ان نفعل بأهل بيته نبينا، يؤخذ منه ان تقبيل يد ذى الشرف مأمور به من النبي ﷺ، لأن قول الصحابي: «امروا» له حكم الرفع، اذليس له امر غير النبي ﷺ، كما حقيقة ابن الصلاح، والحافظ ابن حجر، وكلما كان مأموراً به من النبي ﷺ اذا لم يفعله كان إثماً، فكل من لم يقبل يد ذى الشرف كان إثماً، مخالفًا لأمر النبي ﷺ، قال تعالى: ﴿فَلَيَحْذِرِ الَّذِينَ تُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيهِمْ فِتْنَةً أَوْ يُصِيهِمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (النور: ٢٤/٦٣)، فإذا كانت هذه الحالة لم يقبل، فما ظنك بمن أنكر التقبيل رأساً كان أثمه أكبر، وزره أوفر. اهـ.

(١) انظر: الترتيب الإدارية(٤٣٦).

(٢) وروى ابو داود: قال زارع- وكان في وفد عبد القيس: ((فجعلنا تبادر بين رواحلنا، فتقبل يد رسول الله ﷺ ورجله)). وعن تميم بن سامة قال: لما قدم عمر- رضي الله عنه- الشام استقبله ابو عبيدة بن الجراح، فأخذ بيده قبلها، قال تميم: كانوا يرون انها سنة)) انظر شرح السنة للغوى ٦/٣٥٥-٣٥٦ فهذه هي السنة لمن يجب التزامها. اللهم وفقنا لذلك.

ثم قال الكتاني: «وقد افرد الحافظ ابو بكر محمد بن إبراهيم بن المقرى جزءاً في تقبيل اليد، وما ورد فيه، ولـى رسالة فرادتها فيمن قبل يد النبي ﷺ، ولـلشيخ محمد عابد السندي الأنصارى في الباب رسالة نفيسة وهـى عندي». انتهى كلام الكتاني.

وقد سمعت كلاماً مزعجاً فـبتـعلـيمـ الطـفلـ تـقـبـيلـ يـدـ الـوالـدـينـ والأـعـامـ والـعـامـاتـ والـجـدـ والـجـهـاتـ والأـقـرـاءـ والـعـلـمـاءـ، مـفـادـهـ: انهـ تـعـلـيمـ الذـلـ وـالـهـوـانـ لـلـطـفـلـ فـتـعـوـيـدـهـ ذـلـكـ التـقـبـيلـ.

أقول وبالله التوفيق: ان من يعرف اهمية الادب يعرف قيمة وأهمية التقبيل، لأن من لا يعرف فـانـ الشـيـطـانـ يـنـفـخـ نـفـثـهـ فـيـهـ، فـيـسـتـكـبـرـ عـنـ ذـلـكـ، وـيـرـىـ نـفـسـهـ فـوـقـ ذـلـكـ، وـاـذـ كـانـ أـدـبـ التـقـبـيلـ لـلـيـدـ يـكـسـبـ الطـفـلـ التـواـضـعـ فـقـطـ فـذـلـكـ مـنـ اـفـضـلـ الـأـخـلـاقـ الـإـسـلـامـيـةـ، فـهـاـ بالـكـ وـهـوـ يـكـسـبـ رـحـمـةـ وـعـطـفـ الـكـبـيرـ، وـدـعـاءـهـ لـهـ بـالـخـيـرـ وـالـبـرـكـاتـ، وـيـؤـلـفـ بـيـنـ الـقـلـوبـ الـمـتـنـافـرـةـ فـكـيـفـ بـالـقـلـوبـ الـمـحـبـةـ، كـمـاـ يـتـعـرـفـ الصـغـيرـ لـمـكـانـتـهـ اـنـهـ صـغـيرـ، فـلـاـ يـتـعـرـضـ فـيـ مـجـالـسـ الـكـبـارـ بـكـلـمـاتـ مـزـعـجـةـ، اوـ بـعـيـدةـ عـنـ الـادـبـ.

وعن نافع قال: خدمت ابن عمر ﷺ ما - ثلاثين سنة، فأعطي ابن عمر في ثلاثين ألفاً، فقال: إنـىـ أـخـافـ انـ تـقـنـىـ الـدـرـاـمـ، فـاعـتـقـنـىـ^(١).

ويسرى حال الخدمة من نافع الى أحفاده وأسباطه سلوكاً وعملاً وأدباً:

روى ابن ابي شبة في مصنفة (٩/١٠٥) عن عناية بن رفاعة قال: وضأت ابن عمر ﷺ ما - فـقـمـتـ عـنـ يـمـيـنـهـ اـفـرـغـ عـلـيـهـ المـاءـ، فـلـمـ فـرـغـ صـعـدـ فـيـ بـصـرـهـ، فـقـالـ: مـنـ أـيـنـ أـخـذـتـ هـذـاـ اـدـبـ؟ـ فـقـلـتـ: مـنـ جـدـيـ نـافـعـ، قـالـ: هـنـالـكـ الرـجـلـ.

ب - نماذج من أدب أطفال السلف الصالح مع العلماء:

كان سعيد بن المسيب يركع ركعتين ثم يجلس، فيجتمع اليه ابناء أصحاب رسول الله ﷺ من المهاجرين والأنصار، فلا يجرئ احد منهم ان يسأله شيئاً، الا ان يبتداهم بحديث، او يحييه سائل فيستمعون^(٢). وقد تقدم حديث ابن عمر وسكته في مجلس رسول الله ﷺ عندما وجه الرسول ﷺ سؤالاً، فلم يجب، لحضور ابى بكر وعمر ﷺ م.

وهذا نموذج لخير الأمة ابن عباس - ﷺ ما - كيف كان أدبه في طفولته، عندما طلب العلم من الصحابة: روى ابن كثير عن أبيه قى بسنده إلى عكرمة، قال: قال

(١) التعليق المجد على موطا محمد للكنغوـيـ - رـحـمـهـ اللـهـ (١/٢٣٩).

(٢) أدب الإملاء والاستملاء (ص ٣٦).

ابن عباس: لما قبض رسول الله ﷺ^(١) قلت لرجل من الأنصار: هل مفلنسال أصحاب رسول الله ﷺ، فإنهم اليوم كثير، فقال: يتعجب لك بابن عباس! أترى الناس يفتقرون إليك، وفي الناس من أصحاب رسول الله ﷺ من فيهم؟ قال: فترك ذاك، وأقبلت أنا أسأل أصحاب رسول الله، فان كان ليبلغني الحديث عن الرجل، فأتي بابه، وهو قائل^(٢)، فأتوسد ردائى على بابه، يصفى الريح على من التراب، فيخرج فيراني، فيقول: بابن عم رسول الله ما جاء بك؟ هلا أرسلت إلى فاتيك، فأقول: لا، أنا أحق أن أتريك، قال: فأسأله عن الحديث، قال: فعاش هذا الرجل الأننصاري، حتى راني، وقد اجتمع حول الناس يسألونني، فيقول: هذا الفتى كان أعقل مني»^(٣).

وهذا الحسن البصري رحمه الله يوجه ابنه لأدب مجالس العلماء، فيقول: «بابني، اذا جالست العلماء، فكن على ان تسمع احرص منك على ان تقول، وتعلم حسن الاستماع، كما تتعلم حسن الكلام، ولا تقطع على احد حديثا، وان طال حتى يمسك».

وفي ختام المطاف نورد أدب الطفل الصحابي ثمرة بن جندب فبحضرة رسول الله ﷺ ودآبه في مجلسه: اخرج البخاري ومسلم عن أبي سعيد ثمرة بن جندب -رحمه الله- قال: «لقد كنت على عهد رسول الله ﷺ غلاما، فكنت احفظ عنه، فما يمنعني من الأول، الا انها هنا رجالا، هم أحسن مني».

«ومن التطبيقات العلمية على توريث الطفل العلم مع الادب، وتأدب الطفل مع أستاذه، ما ذكر في طبقات الأدباء^(٤) ان الكسائي كان يؤدب الرشيد، واليزيدي النحوي كان يودي المأمون، والفراء كان يؤدب ولدي المأمون، وقيل انه نهض يوما بعض حوائجه، فابتدرأ الى نعله ليقدمها له، فتنازعا يهبا يقدمها، ثم اصطلحوا على ان يقدم كل مهما واحدة، ورفع ذلك الى المأمون، فاستدعاه فلما دخل عليه، قال له: من اعز الناس؟ قال: لا اعرف أحدا اعز من أمير المؤمنين! فقال المأمون: بل من اذا نهض تقاتل على تقديم نعليه ولها عهد المسلمين، حتى يرضي كل واحد متهمها ان يقدم لها فردا! فقال: يامير المؤمنين، لقد اردت منعهم عن ذلك، ولكن خشيت ان

(١) تقدم قول ابن عباس بان عمره عشر سنين لما قبض رسول الله ﷺ.

(٢) أي: نائم بنومة القيلولة بين الظهر والعصر.

(٣) صفحات من صبر العلماء للشيخ عبد الفتاح ابو غدة- رحمه الله تعالى (ط2) (ص37).

(٤) نقلاب عن تاريخ الادب العربي لمصطفى صادق الرافعي - رحمه الله - 1 / 39.

ادفعنها عن مكرمة سبقا اليها، او اكسر نفسيها عن شريفة حرصا عليها.. الخ».

وأورد المناوى فى شرحه على فيض القدير 1 / 25 قصة لطيفة فى كيفية إلزام العلماء طلاب العلم الادب، وان الادب مفتاح العلم والفهم والصلاح فقال: حکى عن الشمس الجوهرى انه لما شرع فى الاشتغال بالعلم طاف على أكابر علماء بلده، فلم يعجبه منهم احد، لحدة فهمه، حتى اذا جاء الى شيخ الاسلام يحيى المناوى فجلس بين يديه، وفي ظنه انه يلحقه بمن تقدم، فشرع فى القراءة، فتأمل الشیخ، فوجد إصبعا من أصابع رجله مكسوفا، فانتهروه وقال له:

بحال انت قليل الادب، لا يجيء منك في الطلب، غط إصبعك، واستعمل الادب، فحم لوقته، وزال عنه ما كان يجده من الاستخفاف بالناس، ولزم دروسه، حتى صار رأسا عظيما في العلم. اه.

3 - الادب الثالث: أدب الاحترام والتوقير:

اخراج الترمذى عن انس بن مالك رض قال: جاء شیخ يريد النبي صلی الله علیه وساترہ فأبضا القوم ان يوسعوا له، فقال النبي صلی الله علیه وساترہ: «ليس منا من لم يرحم صغيرنا، ويوقر كنيرنا»^(١).

وفي رواية احمد والترمذى والحاكم عن عبادة بن الصامت مرفوعا: «ليس منا من لم يجعل كنيرنا، ويرحم صغيرنا، ويعرف شرف كنيرنا»^(٢).

وفي رواية احمد والترمذى عن عبادة بن الصامت مرفوعا: «ليس منا من لم يجعل كنيرنا، ويرحم صغيرنا، ويعرف لعلمنا حقه»^(٣).

وروى ابو داود عن ابى موسى رض قال: قال رسول الله صلی الله علیه وساترہ: «ان من إجلال الله تعالى أكرام ذى الشبيبة المسلم، وحامل القرآن غير المغالى فيه، والجافى عنه، وإكرام ذى السلطان المسلط».

وعن ابن عمر رض ما - ان النبي صلی الله علیه وساترہ قال: «أراني في المنام، أتسوك بساواك، فجاءنى رجلان، احديهما اكبر من الآخر، فناولت السواك الأصغر، فقيل لي: كبر، فدفعته الى الأكبر من هما». رواه مسلم مسندا والبخارى تعليقا، وروى الشیخان عن ابى يحيى الانصارى قال: انطلق عبد الله بن سهل، ومحىصة بن مسعود الى خبير وهى يومئذ صلح، فتفرقا، فأتى محىصة الى عبد الله، وهو تشحط في دمه قتيلا،

(١) صحيح انظر: الجامع رقم (٥٤٤٥) ورواه احمد والطبرانى عن ابن عباس.

(٢) صحيح انظر: صحيح الجامع رقم (٥٤٤٤).

(٣) صحيح انظر: صحيح الجامع رقم (٥٤٤٣).

ثم قدم المدينة، فانطلق عبد الرحمن بن سهل وحربيصة ابنا مسعود الى النبي ﷺ فذهب عبد الرحمن يتكلم، فقال عليه الصرة والسلام : «كبر». أي: ليتكلّم الأكابر سنا، وهو لحدّ القوم، أي: عبد الرحمن.

وهكذا وجدنا- أخي ويا أخي- أهمية أدب الاحترام والتوقير، للكبار وللعلماء، وتقديم الكبير للكلام، الا اذا طلب من الصغير الكلام، او كان المقام سؤال.

4-الادب الرابع: أدب الإخوة:

تقدّم أدب احترام الصغير للكبير وتوقيره، ورحمة الكبير للصغير، وهذا رسول الله ﷺ لا يسمح لأى أخي، سواء كان صغيراً أم كبيراً، ان يشهر أى نوع من السلاح لتخويف أخيه، وإلقاء الرعب في قلبه:

اخراج مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من أشار إلى أخيه بجديدة، فإن الملائكة تلعنـه، حتى يدعـه، وإن كان أخاه لأبيه وأمه».

ويؤكـد ﷺ للأبناء ان الأخ الكبير له منزلة خصوصية في الإسلام، وما ذاك إلا لتحملـه أعبـاء الأسرـة، ومؤـلية تربيةـه الصغارـ، ورعاـيتهـ لهمـ:

روى الطبراني عن كلـيب الجـهنـمي رضي الله عنه وكانت له صحبـة قال: قال رسول الله ﷺ: «الأـكـبـرـ منـ الإـخـوـةـ بـمـنـزـلـةـ الأـبـ»^(١)، فإذا ما غرسـاـ في نفسـ الصـغـيرـ الـاحـتـرامـ والـتـقـدـيرـ لـلـأـخـ الـكـبـيرـ، فإـنهـ بـذـلـكـ تـسـيرـ الـأـسـرـةـ سـيـراـ مـتـواـزـنـاـ، كـلـ يـعـرـفـ وـاجـبـهـ نـحـوـ الـأـخـ، قـبـلـ انـ يـعـرـفـ حـقـهـ عـلـيـهـ.

5-الادب الخامس: أدب الجار:

الجار له حقوق كبيرة في الشريعة الإسلامية، وما ذلك إلا لتقوية روابط المجتمع المسلم، وقد كان للطفل آداب مع أطفال جيرانه، ندب اليها الرسول ﷺ الإباء، لتعويد أطفالهم عليها، من حسن التحسـنـ بـآلامـهـ، وـعدـمـ إـيـذـائـهـ بـأـيـ طـرـيـقةـ من طرقـ الإـيـذـاءـ، وـفـيـ مـقـدـمـتهاـ عدمـ خـرـوجـ الطـفـلـ وـبـيـدـهـ شـيءـ مـنـ الطـعـامـ يـأـكـلـ مـنـهـ، اوـ فـاكـهـةـ يـتـأـوـلـهـاـ، لـيـغـيـظـ بـهـ وـلـدـ الـجـارـ، الـذـىـ قـدـ لـاـ يـمـلـكـ وـالـدـاهـ انـ يـشـتـرـيـاـ لـهـ، اوـ انـ يـكـونـ الـجـارـ فـيـ ضـائـقـةـ مـالـيـةـ، لـاـ تـمـكـنـهـ مـنـ الشـرـاءـ الفـورـيـ، وـبـذـلـكـ يـتـعـودـ الطـفـلـ الـأـكـلـ فـيـ الطـرـيـقـ، وـإـنـاـ بـالـبـيـتـ، لـيـكـونـ ذـلـكـ اـدـعـىـ إـلـىـ الـالـتـزـامـ بـالـآـدـابـ الـعـامـةـ، فـمـاـ

(١) قال الهيثم: رواه الطبراني، وفيه الواقي، وهو ضعيف. انظر المجمع (8/149).

رواه الخرائطى والطبرانى عن عمرو بن شعيب قوله ﷺ: « وان اشتريت فاكهة فاھد له، فان لم تفعل، فادخلها سرا، ولا يخرج ولدك ليغیظ بها ولدھ». فعدم إغاظة الطفل لجيرانه من الاطفال مطلب نبوى لكل طفل مسلم يجب رسول الله ﷺ، ولكل أب وأم في أن يغرسا ذلك في قلوب أطفالهم.

ما أعظم الأعظم الاسلام بهذه الادب، عندما يتزمن بها المسلمين، ويتعاملون بها، وفقنى الله وإياك لذلك. ومن عظمة هذه التوجيهات النبوية في معاملة الجيران، ما اخبرنى به احد الشباب الذين اسلمو عن سبب إسلامه قوله لي: معاملة جيراننا المسلمين لنا، المعاملة الحسنة الكريمة، وكأنني واحد من أسرتهم، عشت مع أطفالهم اثناء طفولتي، مما شجعني على اعتناق الاسلام.

6-الادب السادس: أدب الاستذان:

أدب الاستذان واجب الكبير والصغير، وله مكانة خاصة في التشريع الإسلامى حتى خصه الله تعالى بآيات تتلى على مر الأجيال، وتعاقب الزمان، وله أهمية كبرى في الحياة الاجتماعية والأسرية، لذلك كان يعرفه صغار الإصابة مثل أبي سعيد الخدرى فضلا عن كبارهم - ﷺ .

روى التجارى في الادب المفرد عن عبيد بن عمير ان أبو موسى الأشعري استاذن على عمر بن الخطاب فلم يؤذن له، وكأنه (أى عمر) كان مشغولا، فرجع ابو موسى، ففرغ عمر فقال: الم اسمع صوت عبد الله بن قيس؟ ائذنوا له قيل: قد رجع، فدعاه فقال: كنا نؤمر بذلك، فقال: تأتيني على ذلك بالبينة، فانطلق الى مجلس الانصارى، فسألهم فقالوا: لا يشهد لك على هذا الا أصغرنا ابو سعيد الخدرى، فذهب بابى سعيد، فقال عمر: اخفى على من امر رسول الله، أهانى الصدق بالأسواق، يعني الخروج الى التجارة.

فنسى عمر أمير المؤمنين انه عندما لا يؤذن للشخص بالدخول، فعليه الرجوع من حيث أتي، دون غضب او سخط، فكان الشاهد المذكور على سنة رسول الله ﷺ ابو سعيد الخدرى - ﷺ م أجمعين.

وقد درب القرآن الكريم الطفل على الاستذان، فأمر الوالدين بتعليم الطفل الاستذان، وتدرج في أحكام الاستذان، فقبل الاحتلام: يستاذن الطفل في ثلاث اوقات حرجه في حياة الوالدين الزوجية، وهي: قبل الفجر، وعند الظهيرة، وبعد العشاء، أي: في الاوقات التي يخلو فيها الوالدان الى النوم، حيث يكون كل من

الوالدين في لباس خاص فقال تعالى ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَعْذِنُكُمُ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلْمَ مِنْكُمْ ثَلَثَ مَرَاتٍ مِّنْ قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِّنَ الظَّهِيرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ثَلَثُ عَوَرَاتٍ لَّكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَافُوتَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ (النور: 24 / 58) حتى اذا بلغ الطفل الحلم، وقرب منه، ودخل سن التكليف، امر بالاستئذان في كل ان، في البيت وغيره، وكلما وجد امامه الباب مغلقا، والى هذا اشارت الاية ﴿وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلْمَ فَلَا يَسْتَعْذِنُوْا كَمَا آسْتَعْذَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ إِيَّاهُهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ (النور: 24 / 59).

1. كيف كان رسول الله ﷺ يستاذن؟

يتسائل المرء: ناهي وضعية الانسان عندما يدق باب الآخرين يستاذن عليهم، هل يواجه الباب يوجهه، ام بظهره، ام بنصفه؟

وللإجابة على هذا السؤال، نورد الحديث التالي: اخرج الإمام احمد وابو داود عن عبد الله بن يسران النبي ﷺ اذا أتى بابا يريد يستاذن لم يستقبله، جاءه يمينا وشمالي، فان أذن له وألا انصرف. وفي رواية لأحمد: كان رسول الله ﷺ اذا أتى بيت قوم أتاه مما يلي جداره، ولا يأتيه مستقبلا بابه.

وروى ابن ماجه بسند ضعيف عن ابى ابي الأنصارى -^{رض}- قال: قلنا يا رسول الله، هذا السلام، فما الاستاذان؟ قال: «يتكلم الرجل: تسبيح، وتكبير، وبحميدة، ويتحنحning، ويؤذن أهل البيت».

وقد استاذن النبي ﷺ عندما كان صبيا من امه حليمة للخروج من البيت، والذهاب الى اللعب مع أخوته، كما تقدم معنا.

وعلى هذا سار السلف الصالح، يعلمون أبناءهم الاستاذان في كل شيء حتى اللعب:

روى ابو نعيم في الحلية (2/ 115) ان الربيع بن خيم جاءته ابنته، فقالت: يا ابناه، اذهب العب؟ قال: اذهبى، فقولى خيرا.

فهو لم يكتفى بالإذن لها باللعب، واتبعها بنصيحة ذهبية، وهى حفظ اللسان

اثناء اللعب، وقول الخير، في ساعة الرضا والغضب اثناء اللعب، وفي لحظة الربح والخسارة.

ب-رسول ﷺ القدوة يستاذن الاطفال:

ان الحق حق، لا يعرف كبيرا ولا صغيرا، وأتباع السنة واجب على الجميع، منها علت درجاتهم، وبلغت منازلهم، فهذا كلها، ويعرفها رسول الله ﷺ وهو قائد الأمة ومعلمها، يرشد الكبار والصغار في الأمة كلها، ويعرفها حق الطفل: اخرج البخاري ومسلم عن سهل بن سعد - رضي الله عنه - ان رسول الله ﷺ أتى بشر-اب فشر-ب منه، وعن يمينه غلام وعن يساره الأشياخ، فقال للغلام: «اتاذن لي ان أعطى هؤلاء؟» فقال الغلام ^(١): لا والله يا رسول الله! لا أثر بتصيبى منك أحدا، فتلـهـ أي: وضعه- رسول الله ﷺ في يده .

7-الادب السابع: أدب الطعام:

اخـرجـ البخارـيـ ومـسـلمـ وـمـالـكـ وـأـبـوـ دـاـوـدـ وـالـتـرـمـذـيـ عـنـ عـمـرـ بـنـ أـبـيـ سـامـةـ ^(٢)ـ قالـ:ـ كـنـتـ غـلـامـ فـعـنـ حـجـرـ رـسـوـلـ رـحـمـةـ فـكـانـ يـدـيـ تـطـيـشـ فـقـالـ لـيـ رـسـوـلـ رـحـمـةـ:ـ «ـيـاـ غـلـامـ،ـ سـمـ اللـهـ تـعـالـيـ،ـ وـكـلـ بـيـمـيـنـكـ،ـ وـكـلـ مـاـ يـلـيـكـ^(٣)ـ .ـ فـمـاـ زـالـتـ طـعـتـيـ بـعـدـ».ـ

وفي رواية ابن أبي شبيبة في مصنفه (٩/٨٣): «يا عمر، ... يابني.. سـمـ اللـهـ... الحديث».

وروى الإمام احمد عن انس ^{رضي الله عنه} قال: بعثت معى ام سليم بمكتل، فيه رطب، الى رسول الله ^{رضي الله عنه}، فلم أجده، وخرج قريبا الى مولى له، دعاه صنع له طعاما، قال: فأتيته فادا هو يأكل، فدعاني لأكل معه، قال: وصنع له ثريدا بلحوم وقرع، قال: واذا هو يعجبه القرع، فجعلت اجمعه وأدنى منه، قال: فلما طعم، رجع الى منزله، قال: ووضعت المكتل بين يديه، قال: فجعل يأكل، ويقسم حتى فرغ من آخره.

وماذا تفعل اذا دخل عليك طفل وأنت تأكل؟

(١) في رواية اخرى ورد انه : ابن عباس، وكان عن يساره ابو بكر- رضي الله عنـهمـ أـجـعـينـ.

(٢) الأكل مما يلي الانسان، هذا اذا كان الطعام مرقا، اما اذا كان عددا نحو الفاكهة وغيرها، فيجوز للإنسان اخذ ما ليس يليه، لأنـهـ قد تكون امامـهـ حـبـةـ كـبـيرـةـ وـهـوـ يـرـيدـ الصـغـيرـةـ، اوـ تـكـونـ اـمـامـهـ تـفـاحـةـ وـهـوـ يـرـيدـ بـرـتـقالـةـ، فـلاـ ضـرـرـ فـيـ الـاـنـتـقـاءـ اـذـ كـانـ الطـعـامـ جـافـاـ وـعـدـديـاـ، وـصـدـقـ اللـهـ العـظـيمـ: ﴿ وَفِكـهـةـ مـمـاـ يـتـحـيـرـوـنـ ﴾ (سورة الواقعة: ٥٦/٢٠) فالتبخير يكون للفاكهة ولذوات العدد، والله اعلم .

روى الطبراني عن إسحاق بن يحيى بـالله؟ قال: كنت مع عيسى بن طلحة في المسجد، فدخل الصائب بن يزيد، فبعثني إليه فقال: اذهب إلى ذلك الشيخ، فقل له: يقول لك عمى ابن طلحة: هل رأيت رسول الله؟ فذهبت إليه، فقلت: هل رأته، لـ الله؟ فقال: نعم، رأيت رسول الله ﷺ، ودخلت عليه أنا وغمة معي، فوجدناه يأكل تمرا في قناع، ومعه ناس من أصحابه، فقبض لنا من ذلك قبضة، ومسح على رؤوسنا.

وقد نبه الإمام الغزالى في الأحياء في الجزء الثالث إلى أدب الطعام، التي يحتاج إليها الطفل، استوحها من جملة الآداب الإسلامية، نضعها بين يديك.

أول ما يغلب عليه- أى الطفل- من الصفات شدة الطعام، فينبغي أن يؤدب فيه مثل:

1. الا اخذ الطعام الا بيمنيه، ويقول بـسم الله.

2. ويأكل مما يليه.

3. ولا يبادر إلى الطعام قبل غيره.

4. ولا يحدق إلى الطعام والي من يأكل.

5. وليس العـاجـلـ في الأكلـ.

6. ويمضغ الطعام مضـعا جـيدـاـ.

7. ولا يوالـيـ بين اللـقـمـ.

8. ولا يلطـخـ ثـوبـهـ وـلـأـيـديـهـ.

9. ويعود الخـيـارـ والـقـفـارـ في بعض الـأـوـقـاتـ، بـحيـثـ لا يـرـىـ الـأـدـامـ حـتـمـاـ.

10. ويـقـبـحـ عـنـدـهـ كـثـرـةـ الـأـكـلـ، باـنـ يـشـبـهـ منـ يـكـثـرـ الـأـكـلـ بـالـبـهـائـمـ.

11. وان يـذـمـ بـيـنـ يـدـيـهـ بـكـثـرـةـ الـأـكـلـ، ويـمـدـحـ الصـبـىـ المـتـأـدـبـ، الـقـلـيلـ الـأـكـلـ،

ويـجـبـ إـلـيـشارـ بـالـطـعـامـ، وـقـلـةـ الـمـبـالـاهـ بـهـ.

12. والـقـنـاعـةـ بـالـطـعـامـ الـخـشـنـ.

8-الـادـبـ الثـامـنـ: أدـبـ مـظـهـرـ الطـفـلـ:

هـنـاكـ اـهـتـمـامـ مـنـ الرـسـولـ ﷺـ بـمـظـهـرـ الطـفـلـ، سـوـاءـ كـانـ فـيـ شـعـرـهـ وـحـلـقـتـهـ، اوـ فـيـ لـونـ لـبـاسـهـ، وـخـرـوجـهـ بـهـ، فـيـ الطـرـيقـ.

أـ دـبـ الشـعـرـ وـالـحـلـاقـةـ:

عن ابن عمر ﷺ ما - قال: رأى رسول الله ﷺ صبيا قد حلق بعض شعر رأسه،

وترک بعضه، فنهاهم عن ذلك، وقال: «احلقوه كله، او اتركوه كله». رواه ابو داود بإسناد صحيح على شرط البخاري ومسلم. وفي الصحيحين عن ابن عمر -رض- ما- قال: نهى رسول الله صل عن الفزع^(١). علق ابن القيم في أحكام المولود على الحديث بقوله: ان يخلق بعض راس الصبي ويدع بعضه، والفرع أربعة أنواع:
احديها: ان يخلق من رأسه مواضع، من ها هنا وها هنا، مأخوذه من تفزع السحاب، وهو تقطّعه.

الثاني: ان يخلق وسطه، ويترك جوانبه، كما يفعله شمامسة النصارى.

الثالث: ان يخلق جوانبه، ويترك وسطه، كما يفعله كثير من الأقباش والسفرا.

الرابع: ان يخلق مقدمه، ويترك مؤخره، وهذا كله من الفزع، والله اعلم.

وقد اشرف صل على حلاقة بعض الاطفال شخصيا:

عن عبد الله بن جعفر رض ما- ان النبي صل أمهل آل جعفر ثلاثة^(٢)، ثم أتاهم، فقال: «لا تبكون على اخي بعد اليوم»، ثم قال: «ادعوا لبني اخي» فجاءه بنا، كأننا أفراخ، فقال: «ادعوا لالحلاق» فأمره، فحلق رؤوسنا. رواه ابو داود بإسناد صحيح على شرط البخاري ومسلم.

اما شعر البنت فقد كان لها منه صل نصيب في التوجيه:

ففي الصحيحين عن أسماء رض ان امراة سالت النبي صل فقالت: يا رسول الله، ان ابنتي إصابتها الحصبة، فتمزق شعرها، وانى زوجتها، أفاصل فيه؟ قال: (لعن الله الوائلة والموصولة)^(٣). الوائلة: التي تصل شعرها، او شعر غيرها بشعر اخري، والموصولة: التي يوصل شعرها.

وهكذا تجد شعر الطفل المسلم متميزا، عن باقي الاطفال، فلا يلهمث وراء الموضات المتغيرة، ولا وراء الممثلين الفارغين، مبتعدا عن أي توجيه يخالف حبيبه ورسوله صل.

بـ-أدب لون اللباس:

(١) رواه ابو حنيفة وأخرجه الستة الا التركي. قاله الزبيدي في كتاب (عقود الجواهر المنيفة) (2/156).

(٢) أي: بعد استشهاد ابن عمته جعفر بن ابي طالب في غزوة مؤتة، فأراد صل ان يفك حزن الاطفال على أبيهم، بعد مرور ثلاثة ايام، وان ينبههم للعودة الى الحياة الطبيعية بالحلاقة وغيرها. والله اعلم.

(٣) اما الوصل بشعر اصطناعي، أي: من غير كائن حي، فجائز، كما في حاشية ابن عابدين الحنفي.

روى مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاص ﷺ قال: رأى النبي ﷺ على ثوبين معصفرین، فقال: «أمك إمرتك بهذا؟» قلت: اغسلنها، قال: (بل احرقنهما)، وفي رواية: «ان هذه من ثياب الكفار فلا تلبسها».

وروى الطبراني بإسناد حسن عن سعيد بن تميم قال: قال لـ النبي: «أين بنوك؟» قلت: ها هم أولاد، قال: «فأئتني بهم» قال: فأتيت أهلي، فألبستهم قمصا بيضاء، ثم أتيته... الحديث. وما قاله الإمام الغزالى في الأحياء الجزاء .

الثالث، حول أدب لبس ثياب الصبي، توجيهات طيبة فقال:

«يجب للصبيان الثياب البيضاء دون الملون والابريض، ويقرر عنده (أي: عند الصبي) ان ذلك شان النساء والمخثين، وان الرجال يستنكفون منه، ويكره عليهم ذلك، ومهم رأى على صبي ثوب من ابرى سم او ملون، فينبغي ان يستنكر، ويذم ذلك)).

ويحفظ الصبي عن الصبيان الذين عودوا التنعم، والترفع، ولبس الثياب الفاخرة.

وشاهد عمر بن الخطاب ﷺ غلاما من الأنصار، وقد رأى ذيله مسترخيما، فقال له: يا غلام، ارفع أزارك، فإنه اتقى، وانقي، وابقي، ذكره ابن العربي في أحكام القرآن (4/1887).

ويشرح للطفل الأيام العصبية الشديدة التي مرت على الوالدين، وماذا كان لباسهم فيها، ليتعرف الطفل إلى طبيعة اخشى شأن الحياة:

روى الترمذى وقال حديث صحيح عن ابى بردة بن ابى موسى عن ابى أبيه، قال: يابنى، لو رأيتنا مع رسول الله، وإصابتنا السماء، لحسين ان ريحنا ريح الضان. قال الترمذى: ومعناه: انه كان ثيابهم الصوف، فإذا أصابهم المطر يجئ من ثيابهم ريح الضان. ورواه ابو داود وابن ماجه.

ج- تحريم لبس الحرير على الذكور:

وبناء على القاعدة التي وضعها رسول الله ﷺ في عدم متابعة الكفار في اللباس كما في الحديث السابق «ان هذه من ثياب الكفار فلا تلبسها»، منذ ان يفتح الطفل عينيه، فيعود سنة رسول الله ﷺ ويبعد عن الالبس المحرمة، وهذا ما فعله الصحابي الجليل بكل جد وصرامة:

فقد روى الطبراني عن عبد الله بن يزيد قال: كنا عند عبد الله يعني ابن مسعود في جاء ابن له، عليه قميص من حرير، قال: من كمال؟ قال: أمي، قال: فشقه، قال: لا مك تكسوك غير هذا^(١).

قال الإمام الكاساني في بدائع الصنائع^(٢) وهو يتكلم عن تحرير لبس الحرير على الرجال، قال - رحمه الله:

«ولا فرق بين الكبير والصغرى في الحمرة، بعد أن كان ذكرًا، لأن النبي أراد هذا الحكم على الذكور، بقوله عليه الصلاة والسلام: «هذا جرمان على ذكور أمتى»، إلا أن الابس إذا كان صغيراً، فالإثم على من ألبسه، لأعليه، لأنه ليس من أهل التحرير عليه، كما إذا سقى خمراً، فشربها، كان الإثم على الساقي، لأعليه، كذا هنا».

وقال ابن القيم - رحمه الله: «يحرم على الوالى أن يلبسه الصبي»، لما ينشأ عليه من صفات أهل التأنيث.

٩- الأدب التاسع: أدب الإن amatations اثناء تلاوة القرآن:

روى ابن خمير وأسنده إلى الزهرى كما ذكر ابن كثير في تفسيره(280/2) قال: نزلت هذه الآية في فتى من الأنصار كان رسول الله ﷺ كلما قرأ شيئاً قراه، فنزلت: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْءَانُ فَأَسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ﴾ (الأعراف: 7/204).

الأساس الخلقي الثاني: غرس حرق الصدق في الطفل:

خلق الصدق أصل هام من أصول الأخلاق الإسلامية، والتي تحتاج إلى جهد لتركيزها وتبنيتها، ورسول الله ﷺ اهتم بتثبيت هذا الخلق في الطفل، وهو يراقب تصرفات الوالدين مع الطفل، وذلك لتجنب وقوع الوالدين في رذيلة الكذب على الطفل، ويوضع قاعدة عامة: ان الطفل إنسان، له حقوقه في التعامل الإنساني، ولا يجوز للوالدين خداعه بأية وسيلة كانت، واللامبالاة في التعامل معه.

اخراج ابو داود عن عبد الله بن عامر قال: دعتنى أمى يوماً، ورسول الله ﷺ قاعد في بيته، فقالت: تعال أعطك، فقال لها رسول الله ﷺ: «ما أردت أن تعطيه؟» قالت: أردت أن أعطيه تمراً، فقال لها: «اما انك لو لم تعطه شيئاً، كتبت عليك كذبة».

(١) رواه الطبراني باستادين ورجال احدىهما رجال الصحيح. قاله الهيثم في المجمع (144/5).

(٢) بدائع الصنائع (5/131).

واخرج الإمام أحمد عن أبي هريرة - ﷺ - عن رسول الله ﷺ انه قال: «من قال لصبي تعال، هال، أعطك، ولم يعطه، كتبت كذبة». واخرج الترمذى عن أبي الحواء السعدي ربيعة بن شينان، قال: قلت للحسين بن علي - ﷺ ما: ما حفظت من رسول الله ﷺ؟ قال: حفظت منه : «أدع ما يرييك الى مالا يرييك، فان الصدق طهانية، والكذب ريبة».

ومن أثار تعليم الطفل الصدق انه منجة للأب كذلك:

روى الإمام أحمد ان أبو قيادة - ﷺ - كان له على رجل دين، وكان يأتيه يتضاها: فيختبئ منه، فجاء ذات يوم، فخرج الصبي، فسألته عنه، فقال: نعم هو في البيت يأكل جزيرة (حسا من دقيق ودسم) فناداه: يأفلان، اخرج، فقد أخبرت انك هنا، فخرج اليه، فقال: ما يغريك عنني؟ قال: إنى معسر، وليس عندي، قال: الله انك معسر؟ قال: نعم، فبكى ابو قيادة، ثم قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من نفس عن غريميه، او حما عنه، كان في ظل العرش يوم القيمة». ورواه مسلم والدامي.

وقد اهتم السلف الصالح بتركيز هذا الخلق، الذى يتفرع عنه الصدق في الموعده، سواء وعد الكبار للصغار، او وعد الاطفال لبعضهم البعض:

روى الإمام لسمعاني ^(١) عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص، عن عبد الله - ﷺ - انه قال: «إياكم والروايات، روایتا الكذب، فان الكذب لا يصلح بالجد والهزل، ولا يعد أحدكم صبيه، ثم لا ينجز له».

وروى كذلك عن يحيى: قال سليمان بن داود لابنه: يابني، اذا وعدت فلا تخلف فتستبدل بالمؤودة بغضا.

ومن القصص البديعة في التزام الطفل الصدق، وتأثيره في الكبار، بل والتوبة على يد ذلك الصغير الصادق ، من اكبر عناولة قطاع الطريق في عصره، مع عصابته، ما حصل للولي العارف، الداعية الذي خرج مئة ألف داعية، واسلم على يديه اليهود والنصارى، واعتمد نور الدين الزنكى على تلامذته في جهاده مع الصليبيين الشيخ الإمام عبد القادر الجيلان قدس سره كما قاله ابن تيمية - رحمهما الله تعالى - انه عندما غادر جيلان مودعا أمه التي ربته على خلق الصدق، وأعطته أربعين دينارا، فلما سارت القافلة، اعترضتها جماعة، من اللصوص، من قطاع

(١) أدب الإملاء والاستملاء (ص 40)

الطريق، وبدا اللص يسأل للمسافر عما لديه من نقود فتنكرها عليه، ثم يستخرجها منه، حتى إذا وصل إلى الغلام عبد القادر الجيلان، سأله وهو يعبر إلى آخر، ظنا منه بجوابه بالنفي، فإذا بالغلام الصادق يخبره بان معه أربعين دينارا، فيعود إليه اللص، ويعيد عليه السؤال، ويعاود الغلام الصدق، فيطلبها منه، فسيخرجها الغلام من كمه تحت أبيضيه، فيزداد اللص عجبًا لصدقه وأمانته، وطريقة مخبئه للدنانير، فيسأله عن سبب صدقه؟ فيجاوب الغلام: إن أمي أمرتني بالصدق وأعطيتها العهد على ذلك، فيأخذه إلى رئيس المصووص، ويعاود عليه الأسئلة، فيقول رئيس المصووص: يا رب، إن هذا الغلام يصدق في أحوالك الظروف، فأشهدك إنني تبت إليك، فتاب وتاب المصووص معه، وارجعوا للقاولة ما أخذوه منهم ^(١).

ان الصدق نور يضيئ ظلم النفوس المريضة، ويهدى القلوب المضطربة، ويرشد العقول الشاردة عن الله، اللهم وفقنا إلى الصدق في الأمور كلها.

الأساس الخلقي الثالث: غرس خلق حفظ الأسرار في الطفل:

عنى رسول الله ﷺ بتنشئة الأطفال على خلق كتم الأسرار، لأنّه يمثل صلاح الطفل في حاله ومستقبله، وسلامة الأسرة وانطلاقها، والمحافظة على المجتمع وبنائه.

ان الطفل الذي يتعود كتم الأسرار، ينشأ قوي الإرادة، رابط الجأش، ضابط اللسان، فتنشأ عن ذلك الثقة الاجتماعية بين الناس، بحفظ أسرار بعضهم البعض.

فقد اخرج مسلم عن عبد الله بن جعفر - رضي الله عنهما - قال: «ارفني رسول الله ﷺ ذات يوم خلفه، فاسر الي، لاحدث به أحدا من الناس، وكان أحباب ما استتر به رسول الله ﷺ حاجته: هدف، او حائض نخل».

وقد تقدم معنا حديث انس - رضي الله عنه - وخدمته للنبي ﷺ وتأنخره على أمه فقالت: ما إبطاك؟ قلت: بعثني رسول الله ﷺ في حاجة، قالت: ما هي؟ قلت: أنها سر، فقالت المؤمنة الوعية، الذكية، البصيرة، لتعطى درسا للأمهات في تعليم الطفل حفظ الأسرار، قالت له: لا تخبرن بسر رسول الله ﷺ أحدا.

الأساس الخلقي الرابع: غرس خلق الأمانة في الطفل:

الأمانة خلق أصيل، اتصف به سيدنا محمد ﷺ من عهد الطفولة إلى عهد

(١) انظر (الشيخ عبد القادر الجيلان) سلسلة أعلام المسلمين، تأليف الدكتور عبد الرزاق الكيلان، طبع دار القلم.

الرسالة، حتى وصفه المشركون: بـ«الصادق الأمين» وفي ذلك عبرة للطفل المسلم، ان يقتدى برسول الله ﷺ لتساعده فيما بعد على الدعوة الى الله سبحانه وتعالى. وقد حدد ﷺ مسؤولية الولد في مال أبيه، فيكون أميناً على القيام به، بلا إسراف ولا تبذير، كما في الصحيح: «والولد راع في مال أبيه وهو مسئول عن رعيته»^(١).

ونلحظ اهتمام الرسول ﷺ بخلق الأمانة، وتأصيله في الطفل، انه لم يرض من الطفل خطأه في هذا الركن، وانما عاقبه، عندما اخل به، وشد أذن الطفل.

قال التووصى في الأذكار: روينا في كتاب ابن السنى عن عبد الله بن سر- الصحابي - ﷺ - قال: بعثتنى أمى الى رسول الله بقطف من عنب، فأكلت منه، قبل ان ابلغه إياه، فلما جئت به، اخذ ياذني، وقال: «اغدرا!!».

الأساس الخلقي الخامس: غرس خلق سلام الصدر من الأحقاد الأحقاد في الطفل:

ان سلامة الصدر من الأحقاد تحقيق توازناً نفسياً لدى الإنسان، وتعوده على حب الخير للمجتمع، وتطلق عنان قوة الخير للنفس البشرية، الى اعلى قممها.

وقد وجه النبي ﷺ نداء للطفل الناشئ، انس بن مالك، ان يغسل أدران نفسه، صباحاً ومساءً، فيسامح من أساء اليه، ويفرغ قلبه من أي بقايا من وساوس الشيطان ونفشه، في الرؤوس والأنفوس، فلنسمع سوياً الى هذا النداء العجيب العظيم.

اخراج الترمذى وقال: حديث حسن غريب عن انس ﷺ ان رسول الله ﷺ قال لي: «يابني، ان قدرت ان تصبح وتمسي، وليس في قلبك غش لأحد، فافعل، ثم قال: يابني، وذلك من سنتي، ومن أحيا سنتي فقد أحياي، ومن أحيانى كان معى في الجنة». فالجنة والصحبة مع رسول الله ﷺ ، من استطاع ان يكون قلبه سليماً من الغش، والحقد، والحسد، واللؤم.

الأساس الخلقي السادس: غرس خلق حسن الوفاء بالعهد في الطفل:

عن عبد الله بن ابي المساء ﷺ قال: بايعت النبي ﷺ ببيع قبل ان يبعث، وبقيت له بقبة، فوعده ان أتيه بها في مكانه، فنسخت، ثم ذكرت بعد ثلاث، فجئت، فاذا هو في مكان! فقال ﷺ :

«يا قتي، لقد شققت علي، انا هنا منذ ثلاث، انتظرك».

(١) انظر: السياسة الشرعية لابن تيمية - رحمه الله.

نلاحظ ان رسول ﷺ قد علم ذلك الفتى الوفاء بالعهد علميا، ودون إلقاء المحاضرات الطويلة، وانما ب موقف عملي، وكلام قليل مؤثر، بحيث اثر في نفس ذلك الفتى، فيرونـه في كبرـه، أي: ان تأثير السلوك العلمي، والقدرة الحسنة، هـما أساس المنهج التربوي للصغير والكبير، وعدم الاستهانة بالسلوك امام الصغار لصغرـهم، فـان ذلك ليـربـي ولا يـعلم شيئا.

ان الطفل يـزداد احتراما لوالديـه ولـلكبار لـمن يـلتزم في سلوكـه لـمـواعظـه، وـان يـطابقـ أقوـالـه أـفعـالـه، بل ان الفـعلـ والـسـوقـ اـقوـيـ تـأـثـيرـاـ، وـأـدـومـ فيـ النـفـسـ، وـادـعـىـ لـالتـزـامـ الطـفـلـ بـذـلـكـ السـلـوكـ.

خاتمة: مثال علمي من خلق رسول الله ﷺ مع الاطفال:

في ختام هذا المطاف نضع بين يـدـكـ نـموـذـجـ رسولـ اللهـ ﷺ القـائـدـ الـقـدوـةـ لـلـأـمـةـ كلـهاـ، وـكـيفـ كانـ يـتعـامـلـ معـ الـاطـفـالـ، يـأـمـرـهـمـ، وـيـنـهـاـمـ، يـمـازـحـهـمـ، وـيـلـحـقـهـمـ، يـقـفـ خـلـفـ الطـفـلـ وـيـسـمـ لـهـ، لـاـ يـغـضـبـ فـيـ وجـهـهـمـ، وـلـاـ يـعـاتـبـهـمـ، يـرـسـخـ عـقـيـدةـ القـضـاءـ وـالـقـدـرـةـ عـمـلـيـاـ فـيـ نـفـوـسـهـمـ، وـنـأـتـىـ عـلـىـ روـاـيـةـ الـحـدـيـثـ بـشـنـيـ طـرـقـهـ، لـمـ تـمـتـعـ فـيـ كلـ منـهـاـ مـنـ زـيـادـةـ نـافـعـةـ.

فقد اخرج الإمام احمد والبخاري ومسلم وابو داود عن انس بن مالك رض
- قال: خدمت النبي ﷺ عشر سنين، والله ما قال لي أـفـ قـطـ، وـلـاـ قـالـ لـجـشـيـ لـمـ فعلـتـ
كـذاـ، وـهـلاـ فعلـتـ كـذاـ.

وفي رواية مسلم: «كان النبي ﷺ من أحسن الناس خلقـاـ فأـرـسلـنـي يومـاـ لـحـاجـةـ، فـقـلـتـ: وـالـلـهـ لـاـ اـذـهـبـ، وـفـيـ نـفـسـيـ اـنـ اـذـهـبـ، لـاـ اـمـرـنـيـ بـهـ نـبـيـ اللـهـ ﷺ فـخـرـجـتـ حـتـىـ اـمـرـ عـلـىـ الصـبـيـانـ، وـهـمـ يـلـعـبـونـ فـيـ السـوقـ، فـاـذـاـ بـرـسـولـ اللـهـ ﷺ بـقـفـايـ منـ وـرـائـيـ، فـنـظـرـتـ إـلـيـهـ وـهـوـ يـضـبـحـكـ، فـقـالـ: «إـنـسـ، وـالـلـهـ، لـقـدـ خـدـمـتـهـ تـسـعـ سـنـينـ، مـاـ عـلـمـتـهـ قـالـ لـجـشـيـ صـنـعـتـهـ: لـمـ فعلـتـ كـذاـ وـكـذاـ، اوـ شـأـ تـرـكـتـهـ: هـلاـ فعلـتـ كـذاـ وـكـذاـ».

وفي رواية احمد قال انس : خدمـتـ النـبـيـ ﷺ عـشـرـ سـنـينـ، فـمـاـ اـمـرـنـيـ بـأـمـرـ فـتوـانـيـتـ عـنـهـ، اوـ ضـيـعـتـهـ، فـلـامـنـيـ، فـاـنـ لـامـنـيـ اـحـدـ مـنـ أـهـلـ بـيـتـهـ الاـ قـالـ: «دـعـوـةـ، فـلـوـ قـدـرـ، اوـ قـالـ: لـيـقـضـيـ، اـنـ يـكـونـ كـانـ».

وهـذاـ انـ دـلـ فـإـنـهـ يـدـكـ عـلـىـ اـهـتـمـاهـ ﷺ بـيـنـاءـ أـخـلـاقـ الـاطـفـالـ عـمـلـيـاـ، وـبـالـقـدوـةـ الحـسـنةـ لـهـمـ ، فـيـنـشـئـونـ اـرـسـخـ خـلـقـاـ، وـاسـيـتـ عـوـداـ اـمـامـ التـحـديـاتـ المـادـيـةـ، التـىـ تـنـتـظـرـهـمـ فـيـ وـاقـعـ الـمـجـتمـعـ، وـفـيـ حـيـاةـ النـاسـ، فـلـاـ يـفـرـطـونـ بـأـخـلـاقـهـمـ إـلـاسـلـامـيـةـ اـمـامـ

عواصف التيارات المنحرفة، التي يهارسها المجتمع الجتهلى على النفوس المؤمنة في عصرنا الحاضر.

وهذا نموذج آخر من اخلاقه ﷺ مع البنات:

روى البخارى عن ام خالد بنت خالد قالت: أتى النبي ﷺ بثياب فيها خميصة سوداء صغيرة، فقال: «من ترون ان نكسو هذه؟». فكست القوم، فقال: «ائتونى بأم خالد، فأتى بها تحمل، فاخذ الخميصة بيضة فألبسها، وقال: «ابلي، واحلقي». وكان فيها علم اخضر او اصفر، فقال: «يا ام خالد! هذا سناء في الحبشية. رواه البخارى في كتاب اللباس - باب الخميصة السوداء».

وفي رواية له ايضا - في كتاب الجهاد باب من تكلم بالفارسية - عن ام خالد بنت خالد بن سعيد قالت: أتيت رسول الله ﷺ مع ابي، وعلى قميص اصفر، قال رسول الله: «سنہ.. سنہ»، قال عبد الله بن المبارك: وهى في الحبشية: حسنة.. حسنة.

قالت: فذهبت العب بخاتم النبوة، فز برنى ابي، قال رسول الله ﷺ: «ودعها». ثم قال ﷺ: «ابلي، واحلقي، ثم ابلي واحلقي». قال عبد الله بن المبارك: هو من رواة سند الحديث: فبقيت حتى ذكر» اه.

قال ابن حجر: أى ذكر الراوى من بفائه أما طويلا، وذكر بعضهم دكن أى اتسخ، ثم قال ابن حجر: قال ابو عبد الله المصنف (البخاري): لم تعش امراة مثل ما عاشت هذه، يعني: ام خالد.

وفي رواية ابن ابى الدنيا في كتاب العيال(1/404) تفصيل وزيادة، فأورد بسنده الى سعيد بن عمرو قال: اقبل خالد بن سعيد وعمرو بن سعيد، حتى دخلا على رسول الله ﷺ مصرفهم من الحبشة، فقال خالد: يارسول الله، فما بالنا بدر لم نشهدها؟ فقال ﷺ: «يا خالد ، اما ترضى ان يكون للناس هجرة، ولكم هجرتان؟».

قال: بلي، يارسول الله، قال: «فذاك لكم». قال: ومع خالد ابنة (وهى كانت تكنى بأم خالد) عليها قميص اصفر، فقال لها: اذهبى فسلمى على رسول الله ﷺ، قال: فانكببت على النبي ﷺ، فجعلت تريه قميصها، فقلالها النبي ﷺ: «سنہ ، سنہ» قال: حسن، بلغة الحبشة: «ابلي واحلقي ثم ابلي واحلقي».

ومن هذا الحديث البتوى الواقعى والعملى نستتتج الملاحظات التربوية التالية:

1. اهتمام الرسول ﷺ بالمهاجرين وأولادهم، واستقبالهم بالفرحة والبهجة

والسرور عند عودتهم، ووعدهم بالأجر المضاعف عند الله تعالى.

2. إهداء الرسول ﷺ البنات الثياب الجميلة، وتحصيصه بالبنت المهاجرة

زيادة رعاية.

3. اهتمامه ﷺ بالاطفال وحفظه لأسمائهم.

4. حرص الأب في توجيهه أطفاله للسلام على العلماء والصالحين.

5. جواز لعب الصغير بجسد الكبير ولحيته وشعره وخدوه وما إلى ذلك، ما عدا أماكن العورة.

6. يسمح للصغير ما لا يسمح للكبير.

7. مشاركة الرسول ﷺ فرحة الصغير بلباسه الجميل.

8. دعاء الرسول ﷺ للصغير بما يفرح به ويحبه بالبركة وطول العمر.

9. خطاب الرسول ﷺ الصغيرة بما تفهم من لغتها الحبسية حيث ولدت في دار المиграة في الحبسة، ونشأت فيها مع والديها المهاجرين.

10. قال ابن بطال: ان المازحة بالقول والفعل مع الصغيرة أنها يقصد به التأنيس والتقبيل من جملة ذلك. الفتح (10 / 349).

11. تكرار الدعاء للصغير زيادة في إدخال السرور على قلبه.

12. التواضع للصغير والاهتمام به عند حضوره.

13. دعوة الإباء لحضور الأبناء إلى المجالس الصالحة.

14. تنبيه الإباء للأبناء باحترام كبار المجلس، وعدم إزعاجهم الا اذا رغب الكبار بذلك.

15. مساعدة أطفال المهاجرين، والمسارعة لكسوتهم، وإصلاح شانهم.

16. دعوة ولى الامر لإهداء ابناء المهاجرين وغيرهم.

17. جواز لبس البنت للباس الملون.

18. بكنية البنات منذ طفولتهن، ومناداً لهن بتلك الكنية «ام خالد».

19. حمل الصغير الى مجالس الكبار «فأتى بها تحمل».

20. مناداة الصغير والصغيرة بالكلية تحبينا لقلوبهم «يا ام خالد!».

21. الثناء على لباس الهدية اثناء إعطائهما للصغير لتزداد بهجة وفرحة: «هذا

سننه» «هذا سناه» أي : حسن.

22. حصول البركة للصغير في كبره، لمعاشرته الصالحين في طفولته ودعائهما

له، حيث عاشت البنت عمراً مديداً، وعاشت ثيابها معها حتى تغير لونها.

23. التفاعل مع الصغير اثناء مداعبته، والاهتمام بما يعرضه من أشياء «فانكبت على النبي ﷺ فجعلت تريه قميصها».

24. إحضار البنات الصغار الى مجالس الرجال، والى المسجد، وتعرف الناس على تلك البنات.

25. مشاركة ولد الامر للرعاية في شان توزيع الهدايا على الاطفال ومن أحق بها «من ترون ان نكسوا هذه؟».

26. أدب الحاضرين بالسكتوت مع ولد الامر عندما تكون الهدايا الموزعة على الاطفال قليلة «فسكت القوم».

27. الاهتمام بحفظ أسماء الاطفال: «ينونى بأم خالد».

28. ألباس ولد الامر بيده للطفل العائد من هجرته، زيادة في أفراده، وإدخال السرور الى قلبه «فأخذ الخميسة بيده فألبسها».

29. تصحيح الأب خطأ ابنته اذا ساختطات في حق الكبار (فبرني ابي.....).

30. مبادرة الكبير لتخفييف ردع الادب لأبيه المخطئة. «قال: ودعها» نلاحظ ان التربية البنوية للطفل تربية عملية واقعية، تمتزج فيها التربية العاطفية النفسية بالتربية الاجتماعية، وتحتلطان معاً في التربية البدائية، وكذلك التربية البدنية، ويتفاعل الجمع في تكوين التربية العلمية، كل ذلك يحصل في كل مشهد و موقف نبوى مع طفل من أطفال المسلمين سواء كان الطفل سبطاً من أسباطه كالحسن والحسين، او طفلاً من أقربائه كعبد الله بن عباس وعبد الله بن جعفر، او من أولاد المهاجرين كأم خالد، او من ابناء الأنصار كابي عمير، لهذا كان المنهج التربوي النبوى للطفل منهجاً عملياً وواقعياً، وليس نظريات وراء، وليس تجارب واختبارات، انه يشع بالحيوية، وينير الطريق امام الإباء والمربيين، كيف يعيشون مع الاطفال فيسعدوا ويسعدوا.

وفقنى الله وإياك الىخلق الحسن، والصبر الجميل، والحلم الكبير، والنفس السمحاء، انه سميع مجيب.

المبحث الثاني

البناء الجسمى للطفل

- تمهيد
- أساس البناء الجسمى:
- الأساس الأول: حق الطفل في تعلم السباحة، والرمادية، وركون الخيل.
- الأساس الثاني: أجراء المسابقات الرياضية بين الأطفال.
- الأساس الثالث: لعب الكبار مع الأطفال.
- الأساس الرابع: لعب الأطفال مع الأطفال.
- الأساس الخامس: قبول شهادة الصبيان على بعضهم في جنایاتهم اثناء اللعب.
- خاتمة: فوائد الرياضة للأطفال.

«أمرنا أن نعلم أولادنا الرمي، والقرآن»^(١)

خالد بن الوليد

(١) كنز العمال (١٦ / ٥٨٥) رواه الطبراني.

البناء الجسدي للطفل

تمهيد:

اللعبة طبيعة فطرية في الطفل، جعلها الله غريزة في نفسه، وذلك لينمو جسمه نمواً طبيعياً بشكل قوي، وحيث أن الطفولة البشرية هي أطول الطفولات بين الكائنات الحية، وحيث أن نمو العضلات، ونمو الجسم كله يكون في هذه الفترة، إذ بعدها يصعب على الجسم أن ينمو أكثر، أو يقوى بشكل أجود، أو غير ذلك من إشكال النمو في العضلات، والعظام، والصدر، والرئة، وغيرها.

وإذا لا حظنا أنه لا يمكن للإنسان أن يصبح رياضياً بعد هذه الفترة بشكل فعال، ويقول: أريد أن أبني جسماً بعد مضي مرحلة الطفولة له بدون رياضة، فان نسبة نجاح مقولته هذه ضعيفي، وبالتالي فإن البناء الجسدي للطفل لا بد أن يستوفى حقه في الطفولة، على خلاف الأبواب السابقة، التي إذا فقد فيها الوالدان، أو المربيون، فإنه يمكنهم تداركها فيما بعد.

وقد عرف علماء السلف أهمية لعب الطفل، وبناء جسمه، فقال الإمام الغزالى:

وينبغى ان يؤذن له بعد الفراغ من المكتب - الكتاب القرآني - ان يلعب لعباً جميلاً، سترفرغ اليه تعب الكتاب بحيث لا يتعب في اللعب، فان منع الصبي من اللعب وإرهاقه بالتعليم دائمًا يميت القلب، ويبطل ذكاءه، وينقص العيش عليه، حتى يطلب الحيلة في الخلاص منه رأساً^(١).

لذلك، فإن عدم قيام الطفل بالرياضة يؤدى أحياناً إلى مخاطر جمة، لا تلبث أن تنمو، وتكبر، حتى تظهر في الحال، أو المستقبل في أي شكل من إشكال المزاج الجسدي، أو الانهيارات الداخلية، والنفسية.

وإذا علمنا أن التكاليف الشرعية التي تنتظر الطفل عندما يدخل في سن الاحتلام، ويودع مرحلة الطفولة، ويستقبل مرحلة جديدة في حياته، يحاسب فيها على الكبيرة والصغرى، ويبدأ القلم بالتسجيل عليه برصد اعماله، وأقوله.. إذا علمنا أن هذه التكاليف تحتاج إلى البنية القوية، والجسم المتدرب الرياضي.. وما الصلاة،

(١) الأحياء، الجزء الثالث.

والصيت، والحج، والجهاد الا الدعائم الأساسية لهذا الدين، تحتاج الى المؤمن القوى الفعال، عند ذلك وجب علينا ان نفكر، ونسأل أنفسنا: ها هي السبل والقواعد التي نستطيع بها تكوين جسم الطفل؟ وما هي أركان هذا البناء؟

ان نظرة الى الأحاديث النبوية، والسيرات الشرفية، وطريقة تعامله ﷺ مع الأطفال في توجيههم، وبناء أجسامهم، ترينا أربعة أركان، باتباعها نحصل على بنية جسمية قوية للطفل، فما هي هذه الأركان؟

الأساس الجسمى الأول: حق الطفل في تعلم السباحة، والرمي، وركون الخيل:

روى عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - قوله: علموا اولادكم السباحة، والرمي، وركون الخيل.
وان يثروا على الخيل وثبا.

من هذا يتبيّن حق الطفل في تعليم رياضات معينة خصتها النبي ﷺ بالذكر دون غيرها، وهذا يدل على ان لها دوراً خاصاً في حياة الطفل الحالية والمستقبلية، وان لها دوراً كبيراً في إكساب الثقة في نفسه بتعلم هذه الرياضيات، لما تحمل في طياتها من مخاوف نفسية عندما يكبر الطفل وهو لا يتقن هذه الرياضيات، على خلاف باقي الرياضيات التي يستطيع في كبره ان يتعلمها، ويتقنها نوعاً ما اذا مرت طفولته بدون تعلمها.

وهذا ان دل على شيء، فإنما يدل على حرص رسول الله ﷺ في الرياضة الطفل، لأنه ﷺ سبع وهو صغير في بستان أخواليه بنى النجار، ولعب مع الصبيان^(١).

روى ابن سعد عن ابن عباس - رضي الله عنهما - وغيره، قالوا: كان رسول الله ﷺ مع أمه أمينة بنت وهب، فلما بلغ ست سنين خرجت به الى أخواله بنى النجار (أحوال أمه أمينة) تزورهم به، ومعه ام ايمن - رضي الله عنها - تحضنه، وهم على تعريرين، فنزلت به في دار النابغة، فأقامت به عندهم شهراً، وكان رسول الله ﷺ يذكر أموراً كانت في مقامه ذلك. ولما نظر اضم بنى عدى بن النجار عرفه، فقال النبي ﷺ - وهو يتذكر طفولته، وما حصل له:

كنت ألاعب إنسية جارية من الأنصار على هذا الأطم، وكنت مع الغلمان من أخوالى، نطير طائرًا كان يقع عليه، ونظر الى الدار فقال:

«ها هنا نزلت بي أمي، وفي هذه الدار قبر ابي عبد الله، وأحسنت العوم في بئر

(١) رواه احمد عن انس، ثم ساق انس حادثة شق صدر النبي ﷺ في طفولته.

بني عدى بن النجار»^(١).

ومن ذلك ايضا تشجيعه ﷺ للأطفال على الرمي:

روى ابن حجرير في كتابه «الاثار»^(٢) بسنده عن علي عليهما السلام قال: ما جمع النبي ﷺ أبويه الا لسعد قال: «ارم، فداك ابى وأمي! ايه الغلام الحرور».

وعن ابى العالية: ان رسول الله ﷺ من بفتية يرمون، فقال رسول الله ﷺ: «ارموا يابنى إسماعيل، فان أباكم كان راميا». رواه سعيد بن منصور^(٣).

قال المحقق حبيب الرحمن: ورواه البخارى من حديث مسلمة بن الا كوع.

ويوجه الصحابة أبناءهم الى تعلم الرمي وانه خير اللعب واجلده وأفیده:

روى ابن ابى قشيبة في مصنفه(٩/٢١) (باب ما ينبغي للرجل ان يتعلم ويعمله ولدھ) عن سعد - ﷺ - قال: يابنى، تعلموا الرمي، فإنه خير لعبكم. ورواه البوار بلفظ «فانه من خير لھوكم» ورمز الأسيوطى لصحته في الجامع الصغير ٣/٣٤٠.

وعن رافع بن سالم الوزارى قال: مر عمر بن الخطاب - ﷺ - فقال: ارموا! فان الرمي عدة وجلاد.

وروى عنه ﷺ انه قال: «علموا بنتکم الرمي، فإنه نكایة العدو»^(٤). فدل الحديث الشريف ان هدف البناء الجسمى للطفل أنها هو لتحقيق أهداف سامية، وليس هي من باب اللهو والعبث، وإنها هي من باب البناء والتکوين ليكون الطفل جنديا من جنود الاسلام في المستقبل القريب، كما انه يفهم منذ صغره من هو عدوه، حتى ينشأ البناء الجسمى مع البناء العقدي. وهذه ميزة من مميزات المنهج النبوى في تربية الطفل.

الأساس الجسمى الثانى: أجراء المسابقات الرياضية بين الاطفال:

وهو أساس فعال في تكوين جسم الطفل، ويساعده على الاهتمام بالرياضة واللعب، وزيادة اعتماده بجسمه، فقد اجرى ﷺ مسابقة الجري بين الاطفال من بنى

(١) سبل المدى والرشاد في سيرة خير العباد لصالحي (٢/١٢٠).

(٢) (١/٩٢). وهو في سنن الترمذى (٥/٣١٤) ومنتخب كنز العمال (٥/٧٢).

(٣) (٢/٥٩). وهو صحيح. انظر: صحيح الجامع رقم (٣٥٢٠).

(٤) رواه الغريابى عن جابر ورمز الأسيوطى لصحته في الجامع الصغير ٤/٣٢٨ وقال المناوب: أفتى ابن الصلاح بان الرمي بلنשات افضل من الضرب بالسيف لأنه ابلغ انكفاء في الأعداء.

عمه العباس، ويستقبل الفائز بصدره، ثم الآخر، وهكذا.

واخرج احمد عن عبد الله بن الحارث - ﷺ - قال: كان رسول الله ﷺ يصف عبد الله، وعيده الله، وكثير من بنى العباس - ﷺ - ثم يقول: «من سبق الى فله كذلك» قال: فيسبقون اليه، فيقعون على ظهره وصدره، فيقبلهم، ويلتزمون بهم.

وأنت تلاحظ انه يوزع حبه عليهم جميعا، فيقبلهم جميعا، ولا يقتصر على الفائز منهم فقط، وإنما يرعاهم جميعا، خشية دخول الغيرة، والحسد بينهم، وإن يكون البناء لهم جميعا دون استثناء.

وروى ابن أبي قشيبة في مصنفه (12/101) عن أبي جعفر قال: اصطرع الحسن والحسين فقال رسول الله ﷺ: «هو حسين» فقالت فاطمة: كأنه أحب إليك؟! قال: «لا ولكن جبريل يقول: هو حسين».

ولا ننسى ان الحسن - ﷺ - اكبر من الحسين بعامين، لذا كان تشجيع الأصغر من الاطفال أثناء المسابقة والمصارعة مطلوب، فالفارق في السن بين الاطفال يكون كبيرا بينهم من الناحية النفسية والعقلية، لذا فان في تشجيع الأصغر منها لفتة نبوية ملائكية رائعة، وذلك للتعويض عن فارق السن.

وفي رواية ابن أبي الدنيا في كتاب العيال (2/796) ان الرسول ﷺ كان يشجع الحسن، وجبريل كان يشجع الحسين:

فعن ابى هريرة - ﷺ - قال: كان الحسن والحسين يصطرون عان، ورسول الله ﷺ يقول: «هى حسن، هى حسن» فقالت فاطمة: لم تقول هى حسن؟ قال ﷺ: «ان جبريل يقول: هى حسين»⁽¹⁾.

وفي هذا الحديث فائدة توزيع التشجيع، والاقتصر على طفل واحد، وذلك لزيادة الحمية النفسية للعب الاطفال.

وفي الحديثين حضور الوالدين لمصارعة البناء، وإنه ليس أمرا مشينا كما بظنه البعض، وليس خرقا للاحترام والوقار.

كما انه يجوز لعب الاطفال مع بعضهم البعض مع وجود فارق السن بينهم، وإن ملاحظة الوالدين لا استمرار اللعب والمسابقة والمصارعة بين الاطفال ليس من اللهو في شيء، وإنما هو حق الأبوة والأمومة والبنوة.

(1) سنه ضعيف، انظر: دراسة السندي في حاشية كتاب العيال (2/796).

الأساس الجسمى الثالث: لعب الكبار مع الصغار والأطفال:

سنعيش ألان مع طائفة من الأحاديث ترينا لعب النبي ﷺ وهو الرسول القائد للأمة يلعب مع الأطفال.. وما هذا الا ليりنى الوالدين والكبار، وليقتدوا به ويلعبوا مع أطفالهم: روى الطبرانى عن ابى أىوب الأنصارى قال: دخلت على رسول الله ﷺ والحسين والحسين رض ما يلعبان بين يديه او في حجره فقلت: يارسول الله، اتحبها؟ فقال: « وكيف لا احبهما؟! وهم اربجاتى من الدنيا اشمهما ». .

روى البوار عن سعد بن ابى وقاص قال: دخلت على رسول الله ﷺ والحسين والحسين يلعبان على بطنه، فقلت: يارسول الله ﷺ: « هذان ابني؟ وابنا بنتي، اللهم، إنى احبهما، فاح بهما، وأحب من يحبهما ». .

وروى الحاكم عن إسامه بن زيد رض قال: رأيت رسول الله ﷺ وقد حمل الحسن على رقبته، فلقيه رجل، فقال: نعم المركب ركبت يا غلام! فقال رسول الله ﷺ: « ونعم الراكب هو ». .

فحمل الطفل ومداعبته امام الناس من الأمور المشروعة، فعلها النبي ﷺ، وإشهار نسب الطفل وقرباته من الكبير، والدعاء للطفل اثناء اللعب، ومدح الطفل اثناء اللعب وأمام الكبار، والثناء عليه، كل ذلك يمزج البناء الجسمى مع النفسي والعاطفى للطفل.

وروى ابو يعلى عن عمر بن الخطاب - رض - قال: رأيت الحسن والحسين - رض ما - على عاتقى النبي ﷺ فقلت: نعم الفرس تحتكما، فقال ﷺ « ونعم الفارسان هما » كذا في الكنز (7/106) والمجمع (9/182)، ورجاله رجال الصحيح، كما في مجمع الزائد، قال: رواه الزار بإسناد ضعيف، وأخرجه ابن شاهين كما في الكنز.

وروى الطبرانى عن الثراء بن عازى - رض - قال: كان رسول الله ﷺ يصلى، فجاء الحسن والحسين، او احديهما - رض ما - فركب على ظهره، فكان اذا رفع رأسه قال بيده، فامسكه، او امسكنهما، قال: « نعم المطية مطيتكم ». قال الهيثم في مجمع الزائد (9/182): وإننا به حسن.

وعنده ايضا عن جابر - رض - قال: دخلت على النبي ﷺ وهو يمشى على أربع، وعلى ظهره الحسن والحسين - رض ما - وهو يقول: « نعم الجمل جملكم، ونعم العديلان أنتما ». .

وروى الشیخان عن عائشة - ﷺ - قالت: لقد رأیت رسول الله ﷺ یسترنى ببراءه، وانا انظر الى الحبیثة یلعبون في المسجد، حتى أكون انا التي أسامه، فاقدروا قدر الجاریة الحدیثة السن، الحریصۃ على الله.

وللننسائی فی اخری عنها: قالت: وجاءت السودان یلعبون بين يدي رسول الله ﷺ فی يوم عید، فدعانی رسول الله ﷺ فكنت اطلع عليهم من فوق عاتقه، حتى كنت انا التي انصرفت.

فانت شاهدت أنواعا مختلفة من لعبه ﷺ مع الحسن والحسین، وما ذلك الا ليذلك النبی ﷺ الى فكرة التنوع في اللعب مع الاطفال، وأنت لاحظت ايضا ثناءه، ومدحه لها في اللعب، وذلك ليزيد من نشاطيهم النفسي في اللعب، فيستمران بلا كلل، ولا تعب، ويتابعان اللعب بحب وشغف، وذلك ليكون غذاء جسميا ونفسيا في ان واحد.

الأساس الجسمی الرابع: لعب الاطفال مع الاطفال:

كثيرا ما يكون الوالدان مشغولين بالإعمال المختلفة، عند ذلك یطیحان للطفل ان یلعب مع أخواته، او ابناء جيرانه، او أولاد حیه، او ابناء اقاربه. ويختار الوالدان ان یلعب طفلهما مع أولاد مهدنین، مؤدبین، خشية ان یتعلم طفلهم بذلة اللسان، او نکر الأخلاق من غصب، وانفعالات في اثناء اللعب.

وقد شاهد رسول الله ﷺ في عدة مواطن لعب الاطفال، ولم یبکر عليهم.

روى الطبرانی عن جابر - ﷺ - قال: كنا مع رسول الله ﷺ فدعينا الى طعام، فاذا الحسین یلعب في الطريق مع صبيان، فأسرع النبی ﷺ امام القوم، ثم بسط يده، فجعل يفرها هنا وها هنا، فيضا حکه رسول الله ﷺ حتى أخذها، فجعل احدی يديه في ذقنه، والآخر بين رأسه وأدبيه، ثم اعتنقه، وقبله، ثم قال «حسین مني وانا منه، أحب الله من احبهما، الحسن والحسین سبطان من الأسباط».

وقد تقدم حديث الصحيحین عن انس - ﷺ - قال: بينما كنت العب مع الغلیان، فجاء رسول الله ﷺ وأرسلني في حاجة... الحديث.

وعن ابن عباس - ؓ - قال: مر بى رسول الله ﷺ وانا العب مع الغلیان، فاختبأت منه خلف باب، فدعاي، فحطابي خطأة، ثم بعثنى الى معاویة، فرجعت اليه فقلت: هو يأكل. رواه احمد في مسنده (1/ 338).

وقد لعب النبي ﷺ في طفولته مع الصبيان، واتاه جبريل وهو يلعب مع الصبيان، فأخذه وشق صدره.. الحديث. رواه احمد في مسنده (1/ 288).

روياليبيهقى في الدلائل (1/ 140) عن ابن عباس - ﷺ ما- ان النبي ﷺ لما ترعرع كان يخرج فينظر الى النصييان يلعبون، فيجتنبهم، فقال لي (أي: أمه حليمة) يوما من الايام:

«ياما، مالى لا أرى أخوتى بالنهار؟ قلت: فدتك نفسى، يرعون غنى لنا، فiro حون من ليل الى ليل، فأسبل عينيه فبكى، فقال:

«ياما، فما اصنع ها هنا وحدي؟ ابعينى معهم» قلت: وتحب ذلك؟ قال: «نعم»، قالت: فلما أصبح دهنته وكحلته، وقننته، وعمدت الى خرزة جزع يهانية، فعلقت في عنقه من العين، واخذ عصا، وخرج مع أخته، فكان يخرج مسرورا، ويرجع مسرورا، فلما كان يوما من ذلك خرجنوا يرعنون بها لنا حول بيوتنا، فلما انتصف النهار اذا انا بابنى مضمرة يعدو فرعا، وجبينه يرشح قد علاه النهر باكيا ينادي: يا بات، يا به! ويالله، الحقا اخى محمد، فما تلحقانه الا ميتا.. وذكر حديث شق الصدر».

فلعب رسول الله ﷺ وهو صبي مع الصبيان في بادية مكة، وعند أخوال أمه بني النجار في المدينة المنورة، يرشدنا لأهمية لعب الأطفال مع بعضهم البعض، وان ذلك حقا من حقوقهم، وانه سبيل تنشئة العضلات وبناء الجسم، وفتح شهية الطعام، وتعود الطفل على الحياة العملية^١ فتارة يربح، وتارة يخسر، وتارة يحب ، وتارة يكره، وتارة يفرح، وتارة يحزن، وتارة يشارك، وتارة يجرد وينغزا، وتارة يضحك وتارة يبكي ، وتارة يأخذ حقه بيده، وتارة يستنصر- بأحد والديه، وتارة يتعاون وتارة يصبح أنانيا، وتارة يسر وتارة يغضب.. كل ذلك يحصل للطفل وهو يلعب مع الأطفال، تتباوه تلك المشاعر، ويتصرف تلك التصرفات بلحظات بعيدة احيانا وقرنية احيانا اخرى.

وانى وجدت ان الطفل يعيش ويتنفس باللعب كـ السمكة بالحركة في الماء، فاذا خرجت الى الهواء ماتت. وكذلك الطفل ان لم يلعب يمرض ويهزء جسمه ثم يموت.

وحتى قال يحيى الغساني: لا تخذلوا بنى ! فان الفرحة تشتب الصبي. أى تنشطه وتنميـه حتى يصير شابا. انظر: كتاب (العيال) (2/ 795) مع الــاــامــشــ.

وان تنظيم لعب الاطفال مع بعضهم من قبل إبائهم وذوهم يزيد في استثمار اللعب بشكل افضل، وان انتقاء الاطفال الذين يلعبون مع طفلك، مشاركة فعالة، تطمئن الوالدين على لعب طفلهم.

وقد شاهد ﷺ مصارعة الغلامين قبيل غزوة احد، عندما اعرض احديها على الاخر لرسول الله ﷺ لقبوله بالاشتراك في المعركة، وعدم قبول المترض، وكان فيما قال: يا رسول الله، كيف تقبله وانا ان صار عته صرعته؟! فتصارعا امامه، وغلبه كما قال، فقبلهما رسول الله ﷺ في دخول المعركة.

وسار السلف الصالح على سنة رسول الله ﷺ يسمحون لأطفالهم باللعب مع الاطفال، فإذا وجدوهم قد خالفوا أمراً قرآنياً أو نبوياً نهواهم عن ذلك، وبينوا لهم الحلال من الحرام في اللعب وخارج اللعب.

وننقل هنا بعض الآثار من كتاب (العيال) لابن أبي الدنيا (٢/٧٩١) باب (اللعب للصبيان):

فعن الحسن انه دخل منزله وصبيان يلعبون فوق البيت، ومعه عبد الله ابنه فنهماهم، فقال الحسن: دعاهم فان اللعب ربيعهم. وعن زيد بن السلائب قال: رأيت الصبيان يلعبون بالجور والعلامة (لعبة من لعب ذلك العصر) وخارجة بن زيد - رضي الله عنه - ينظر ولا ينهياهم.

وعن سعيد بن عبد العزيز ان شرجيل بن المسنم لما حضرته الوفاة قال لبنيه: قوموا فالعبوا، فان الله مؤثر قضاه.

ومر الحسن بغلمان يلعبون، فقال: ما قررت عيني منذ فارقتكم.

وأرى البخارى في الادب المفرد: ان عبدالله بن عمر - رضي الله عنه - مر مرة بالطريق على غلة من الحنس، فراهم يلعبون، فاخرج درهمين فأعطاهم.

اما لعب البنات فقد يختلف عن لعب الصبيان، حيث أجاز العلماء لعب البنات باللعب المجمدة، وذلك استناداً للحديث التالي:

روى ابو داود - وإسناده صحيح - عن عائشة - رضي الله عنها - قالت: قدم رسول الله ﷺ من غزوة تبوك، او حنين، وفي سهرتها ستر، فهبت ريح، فكشفت ناحية الستر عن بنات لعائشة - لعب - فقال: «ما هذا الذي أرى وسطهن؟» قالت: فرس، قال: «وما الذي عليه؟» قالت: جناحان، قال: «فرس له جناحان!» قالت: اما سمعت

ان لسلمان خيلا لها أجنحة؟! قالت: فضحك حتى رأيت نواجذه.

وروى السخان وابو داود عن عائشة -رضي الله عنها- قالت: كنت العب بالبنات عند رسول الله ﷺ وكانت تأتيني صواحيبي، فينفعن من رسول الله ﷺ وكان يسر-بهن الى فيلعبن معي.

البنات: هي التماثيل التي تلعب بها البنات الصغيرات، الانقماع: الاستثار والتعب، ويسر-بهن: أى يردهن الي.

وعن عائشة -رضي الله عنها- ان البنى تزوجها وهى بنت سبع سنين، وزفت، وهى بنت تسع سنين و لعبها معها، وماتت رضي الله عنها وهى بنت ثانى عشرة)). رواه ابن ابى الدنيا فى كتاب العيال (2/755) وقال محققه: حديث صحيح وقال: أخرجه مسلم فى كتاب النكاح.

وعن عائشة -رضي الله عنها- قالت: لما ملکنى رسول الله ﷺ لقينى فى زفاف، فتناولنى فسابقنى فسبقته، فلما بنى بي، قال: «يا عائشة، هل لك فى السباق؟» فسابقنى فسبقنى، فقال: «هذه بتلك». رواه ابن ابى الدنيا فى كتاب العيال (2/754) وقال محققه: رجاله رجال الصحيح.

ومن الألعاب المنهى عنها:

1. اتخاذ الحيوان هدفا

فعن سعيد بن خبير قال: مرت مع ابن عمرو ابن عباس -رضي الله عنهما- في طريق من طرق المدينة، فإذا فتية قد نصبوا دجاجة يرمونها بسهم كل خاطئة، قال: فغضب، وقال: من فعل هذا؟ قال: فتفرقوا، فقال ابن عمر: لعن رسول الله ﷺ من يمثل بالحيوان. رواه احمد في مسنده والدامى بلفظ: «فإذا أنا بغمة».

ورواه البخارى في كتاب الذبائح، باب: ما يكره من المثلة، ورواية النساءى.

2. النهى عن اللعب بالكلاب:

عن إبراهيم النخعى قال: كانوا يرخصون للصبيان في اللعب كله، الا في الكلاب. رواه البخارى في الادب المفرد، وابن ابى الدنيا فى العيال.

1

.3

لنهى عن إيداء الحيوان في الحرمين الشرفين (مكة والمدينة المنورة):

روى مالك في الموطا عن أبي أويوب الأنباري: انه وجد غلماً قد الجئوا ثعلباً إلى زاوية، فطردتهم عنه. قال مالك: لا اعلم الا انه قال: أفي.

الأساس الجسمى الخامس: قبول شهادة الصبيان على بعضهم في جنایاتهم اثناء اللعب:

في اثناء لعب الاطفال قد تقع بينهم جنایات فيما بينهم، فيقع طفل آخر على الأرض فينكسر سنه، او تنكسر احدى عظامه، او يخرج جرحاً خطيراً، فكيف السبيل لمعرفة الحقيقة؟ وكيف السبيل لمعرفة الضارب من المضروب؟ ومتى هي أسباب الضرب التي حصلت؟ وما هي دوافع الجنائية التي ارتكبت؟.

روى الإمام مالك في الموطا (القضاء في شهادة الصبيان) (203/2):

ان عبد الله بن الزير - رضي الله عنه - كان يقضى بشهادة الصبيان فيما بينهم من الجراح. ثم قال الإمام مالك: «الامر المجتمع عليه عندنا ان شهادة الصبيان تجوز فيما بتهم من الجراح، ولا تجوز في غيرهم، وانما تجوز شهادتهم فيما بينهم من الجراح احدها، لا تجوز في غير ذلك، اذا كان ذلك قبل ان يتفرقوا، او يخيبوا، او يعلموا، فان افترقوا فلا شهادة لهم، الا ان يكونوا قد اشهدوا العدول على شهادتهم قبل ان يفترقوا». (١)

وقد ذكر ابن أبي الدنيا بعض الاثار نقتطف منها:

عن محمد بن سيرين - في شهادة الصبيان - قال: تكتب شهادتهم، ويستشهادون. وعن هشام بن عروة عن أبيه في شهادة الصبيان: تكتب شهادتهم، ويؤخذ بأول قوله.

وعن زياد بن الربيع إلى حمدي قال: شهدت عند نحامة بن عبد الله بن انس - وكان قاضي البصرة - وانا صبي، فكتب شهادتي، واستثنيني.

وعن مسروق انه كان عند علي بن ابي طالب رضي الله عنه وجاءه خمسة غمة كانوا يتغاوطن في الماء (أي يدخلون فيه) وإنهم غرقوا غالماً منهم، فقالوا: أنا كنا ستة نتعاطى في الماء، ففرق منا غلام: يشهد الثلاثة على الاثنين أنها عرقاً، وشهد الثلاثة إنهم غرفوه، فجعل على الاثنين ثلاثة أخماس الديمة، وعلى الثلاثة خمس الديمة.....

١. تحذيرين وتنبيه من لعب الصبيان في الشارع بدءاً من غروب الشمس:

ولا بد ان نذكر ونبه لضرورة دخول الاطفال لبيوتهم قبيل المغرب إيذاناً

(١) انظر: كتاب العيال (839/2) هذا ورد الشافعية شهادة الصبيان.

بانتهاء اللعب، وذلك لما ورد من الأحاديث النبوية التي تخبرنا بانتشار الشياطين في الشوارع في ذلك الوقت، ولا باس بتحفيظ الطفل هذه الأحاديث النبوية، ليعلم ان الامر من الرسول.

روى الحاكم عن جابر مرفوعاً: «احسبوا صبيانكم حتى تذهب فزعة العشاء، فإنها ساعة تخترق فيها الشياطين»^(١).

وروى احمد والبخاري ومسلو وابو داود والنسائى عن جابر مرفوعاً: «اذا كان جنح الليل فكفوا صبيانكم، فان الشياطين تنتشر حينئذ، فإذا ذهب ساعة من الليل فخلوهم^(٢)».

وفي رواية البخاري: «فإذا ذهب ساعة من العشاء فخلوهم».

وفي رواية ثانية: «واكفوا صبيانكم عند العشاء». أي: أدخلوهم وضموهم إليكم في البيت.

وفي رواية لأحمد: «والفتوا صبيانكم عند المساء، فان للجن انتشارا وخطفة» فدللت الرواية ان الجن يمكن ان يمسوا الطفل وهو في الشارع يلعب في هذا الوقت. اذا فليحرص الوالدان والمربون على عدم ألعاب أطفالهم بدءا من غروب الشمس.

وفي رواية لأحمد ايضاً «ولا ترسلوا فراشيك^(٣) وصبيانكم اذا غابت الشمس حتى تذهب فخمة العشاء، فان الشياطين تبعث اذا غابت الشمس، حتى تذهب فخمة العشاء».

خاتمة: فوائد الرياضة للطفل:

على الرغم من ان اللعب هو بالنسبة للراشد ملء وقت الفراغ، الا انه بالنسبة للطفل عبارة عن عمل هام جدا، ومن خلال انغماسه في اللعب يطور الطفل كلا من عقله وجسده، وبحقيقة التكامل ما بين وظائفه الاجتماعية، والانفعالية، والعقلية التي تتضمن التفكير، والمحاكمات العقلية، وحل المشكلات، وسرعة التخييل، كما وتلعب البيئة الطبيعية، وتوجيهه الإباء أدوارا حاسمة في تطوير الطفل من خلال اللعب.

(١) صحيح انظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة رقم(905) ورواه احمد. فوهة: أي: أول الليل، تخترق: أي: تمر بشكل عرضي في الطريق.

(٢) انظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة رقم(40).

(٣) الواشني: كل ما ينتشر من الدواب كالإبل والغنم (برنامج الحديث، صخر)

ان فترة ما قبل المدرسة فترة مهمة جداً للنمو العقلي للطفل من خلال اللعب، حيث يصل الطفل إلى أقصى طاقات النضوج باللعب.

ومن خلال اللعب أيضاً يكرر الطفل خبراته السابقة حتى يستطيع أن يستوعبها، وتصبح جزءاً من شخصيته، كما أن اللعب يهيئة الطفل للتكيف في المستقبل من خلال الاستجابات الجديدة التي يقوم بها أثناء لعبه، ولذا لا ينظر إلى اللعب ألاّن على أساس أنه مضيعة للوقت، ولكن على أساس أنه ضروري لنمو الطفل، والإباء الذين يحرمون أطفالهم من اللعب في البيت، أو مع أولاد الجيران، أنها يحرمون الطفل من حاجاته الأساسية للنمو !!

وللعبة عدد من الفوائد، والقيم:

1 - القيمة الحسدية: ان اللعب الشفط ضروري لنمو العضلات للطفل، فمن خلال اللعب يتعلم مهارات الاكتشاف وتجميع الأشياء.

2-القيمة التربوية: ان اللعب يفسح المجال أمام الطفل كى يتعلم الشئ الكثير من خلال أدوات اللعب المختلفة، كمعرفة الطفل للإشكال المختلفة، والألوان، والإحجام، والملابس... وفي كثير من الأحيان يحصل الطفل على معلومات من خلال اللعب، لا يستطيع الحصول عليها من مصادر أخرى.

3 - القيمة الاجتماعية: يتعلم الطفل من خلال اللعب كيف يبني علاقات اجتماعية مع الآخرين، ويتعلم كيفية التعامل معهم بنجاح، كما انه يتعلم من خلال ابلاغ التعاوني، واللعب مع الكبار الأخذ والعطاء.

4 - القيمة الخلقية: يتعلم الطفل من خلال اللعب بدايات مفاهيم الخطأ والصواب، كما يتعلم بشكل مبدئي بعض المعايير الخلقية كالعدل، والصدق، والأمانة، وضبط النفس، والروح الرياضية.

5-القيمة الإبداعية: يستطيع الطفل عن طريق اللعب ان يعبر عن طاقاته الإبداعية^(١)، وان يجرِب الأفكار التي يحملها.

6 - القيمة الذاتية: يكتشف الطفل عن طريق اللعب الشيء الكثير من نفسه كمعرفة قدراته، ومهاراته من خلال تعامله مع زملائه، ومقارنة نفسه بهم، كما انه يتعلم من مشاكله، وكيف يمكنه مواجهتها.

(١) أخا الكاتب فقال: الخلاقة، وهذا اصطلاح لا نوافق عليه، لذلك استبدلناها بـ(الإبداعية).

٧- القيمة العلاجية: يصرف الطفل عن طريق اللعب التوتر الذي يتولد نتيجة القيود المختلفة التي تفرض عليه، ولذا نجد ان الاطفال الذين يأتون من بيوت تكثر فيها القيود، والأوامر، والنواهى يلعبون أكثر من غيرهم من الاطفال، كما ان اللعب وسيلة من أحسن الوسائل لتصريف العدوان المكتوب^(١).

(١) مجلة العربي، عدد (٢٣٤) من مقالة الدكتور محبي الدين توق.